

Texto: **XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ**

Ilustraciones: **HELLE THOMASSEN**

40 páginas en color. 22 x 22 cm.

Encuadernado e cartonado

Disponible en:

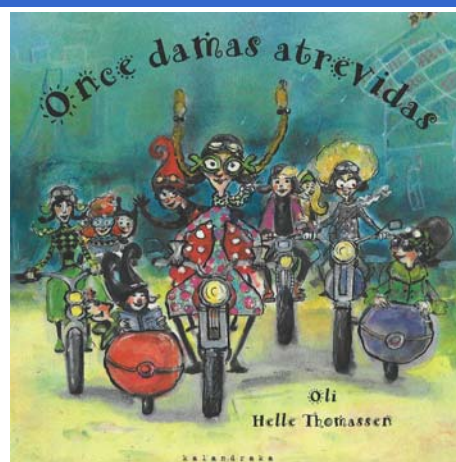
-Castellano: "Once damas atrevidas". ISBN 978-84-8464-160-5

-Gallego: "Once damas atrevidas". ISBN 978-84-8464-085-1

-Euskera: "Hamaika andere ausart". ISBN 978-84-8464-095-0

-Portugués: "Onze damas atrevidas". ISBN 978-972-8781-06-4

Precio: 12 €



ONCE DAMAS ATREVIDAS

**Once damas atrevidas
caminaron hasta Fez;
una se perdió en los cuentos
y quedaron sólo diez...**



Estas damas atrevidas harán un recorrido por todo el mundo y, en cada aventura, desaparecerá una... "Once damas atrevidas" aprovecha la estructura de las rimas tradicionales que se encuentran en todas las tradiciones para crear un cuento que actualiza y aproxima a los primeros lectores a una vieja rima tradicional, mediante el recurso de un viaje imaginario a través de diferentes espacios geográficos y realidades culturales.

Esto ofrece a los lectores la posibilidad de participar del cuento gracias a la repetición de las estructuras y descubrir al mismo tiempo ciertos hitos culturales, arquitectónicos o paisajísticos de las tierras por las que van realizando ese viaje. Estamos ante una actualización de los temas de siempre, realizada con un cierto tono humorístico y desenfadado, tanto en lo que respecta al texto como a la ilustración.

Precisamente, la propuesta estética invita a un viaje a través de los colores y las atmósferas, que hace de su observación un juego que se satisface con los continuos descubrimientos de la riqueza de detalles que caracteriza el trabajo de la ilustradora danesa Helle Thomassen.

Este libro ha sido recomendado por el seminario de Librerías Especializadas en Literatura Infantil de Cegal, en España.

XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ (Cangas, 1960)

Profesor de Educación Infantil, escritor y especialista en literatura infantil. Es coordinador editorial de FAKTORÍA K DE LIBROS y co-director de la colección Sieteleguas, de KALANDRAKA. Entre otros títulos, es

autor de las obras tituladas O pirata pata de lata (en gallego) y Un problema grande, publicadas por KALANDRAKA. También ha colaborado con otras editoriales como Xerais o Ir Indo.

HELLE THOMASSEN (Dinamarca, 1963)

Estudió en la Escuela Superior de Arte para Teatro, Música y Pintura, de Holbaek Slot Ladegard (Dinamarca, 1984). Continuó su formación en la School of Arts Craft and Design de Copenhagen, donde se especializó en Diseño Gráfico. Desde 1990 trabajó en estudios de animación de la productora de cine AGF (Berlín Alemania), haciendo animaciones y storyboards. Ejerce como dibujante e ilustradora desde hace 15 años en teatros, para periódicos, editoriales y series de dibujos animados. Más recientemente también ha realizado exposiciones en Barcelona, donde reside. Los animales son elementos permanentes en su obra, especialmente en los cuentos infantiles. Uno de sus últimos trabajos fue *Las tres hijas*, publicado también por KALANDRAKA.

- **Temática:** cuento tradicional adaptado, de estructura rítmica, sobre viajes
- **Edad recomendada:** Educación Infantil
- **Aspectos destacables:** rimas, repeticiones, ilustraciones llenas de colorido
- **Aplicaciones:** conocimiento geográfico y matemático (restas), descripción de lugares y situaciones