

Autor: **XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ 'OLI'**  
Ilustrador: **RAMÓN TRIGO**

Encuadernado en cartóné  
40 páginas a todo color. 22x22 cm.  
Disponible en:

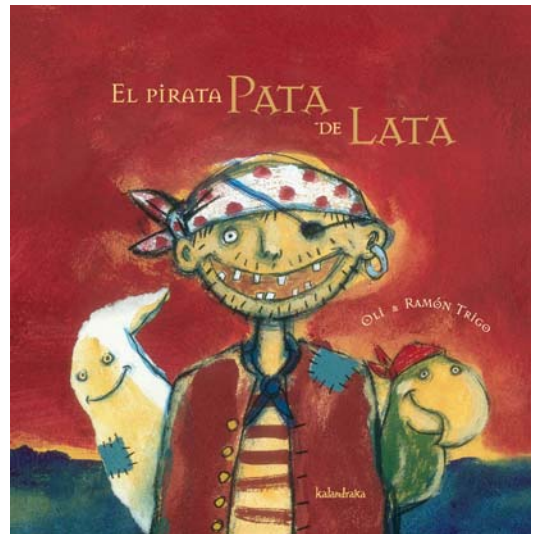
-Castellano: "El pirata pata de lata"  
Libros para Soñar. ISBN 978-84-96388-73-4

-Gallego: "O pirata pata de lata"  
Demademora. ISBN 978-84-8464-679-2

Precio: 13 €

## EL PIRATA PATA DE LATA

**A este feroz pirata le llaman Pata de Lata.  
Sin vergüenza ni sonrojo se puso un parche en un ojo.  
Lleva también una espada, algo rota y oxidada...**



Llegan noticias de que "El pirata pata de lata" abandona su retiro y vuelve a la carga con energías renovadas, tratando de incordiar a cuantos encuentre a su paso, sean de carne y hueso, o simples espíritus. Porque el ancho mar ya no es lo que era y a este bucanero revoltoso le resulta cada vez más complicado dar con un contrincante a la altura de las buenas peleas de antaño, sable en ristre. Los sueños resultan ser el mejor refugio donde dar rienda suelta a sus ansias belicosas: dormir 'a pata de lata' suelta le proporciona momentos de gloria, imaginando múltiples batallas en las que él, curiosamente, siempre resulta vencedor.

Un relato para primeros lectores, divertido e ingenioso. Sus versos evocan un mundo mítico y transportan al lector a los escenarios donde se desarrollan las rimas de Espronceda o las aventuras de 'La isla del tesoro' de Stevenson. Las ilustraciones, que mezclan la técnica del collage con materiales como la tinta y la acuarela, contribuyen a crear esa atmósfera intrépida y exótica.



[comunicacion@kalandraka.com](mailto:comunicacion@kalandraka.com) | [www.kalandraka.com](http://www.kalandraka.com)

### XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ (Cangas, 1960)

Profesor de Educación Infantil, escritor y especialista en literatura infantil. Es coordinador editorial de FAKTORÍA K DE LIBROS y co-director de la colección SieteLeguas, de KALANDRAKA. Entre otros títulos, es autor de las obras tituladas "Once damas atrevidas" y "Un problema grande", publicadas por KALANDRAKA. También ha colaborado con otras editoriales como Xerais o Ir Indo.

### RAMÓN TRIGO (Vigo, 1965)

Con 18 años publicaba sus trabajos como ilustrador y dibujante de cómic en periódicos y revistas especializadas. Sus primeras obras pictóricas datan de 1986; desde entonces realiza exposiciones e ilustra libros para varias editoriales, como Xerais, Ir Indo, Edelvives, KALANDRAKA o FAKTORÍA K; en esta última publicó la obra "Las bombillas que se encienden y se apagan". Ha trabajado en Alemania, Francia y Portugal. A lo largo de su trayectoria ha recibido numerosos galardones, como el segundo premio Eixo Atlántico de pintura y -más recientes- el premio del II Concurso Internacional Álbum Infantil del Cabildo de Gran Canaria y el Premio Internacional de Álbum Ilustrado Ciudad de Alicante. Durante 2005 expuso en el Parlamento Europeo de Bruselas la serie "Mar de fondo".

- **Temática:** las aventuras de un pirata
- **Edad recomendada:** a partir de 4 años
- **Aspectos destacables:** texto rimado, humor, recreación del estereotipo del pirata