

Autora e ilustradora: **CHRISTIANE PIEPER**

Traducción: **MARC TAEGER**

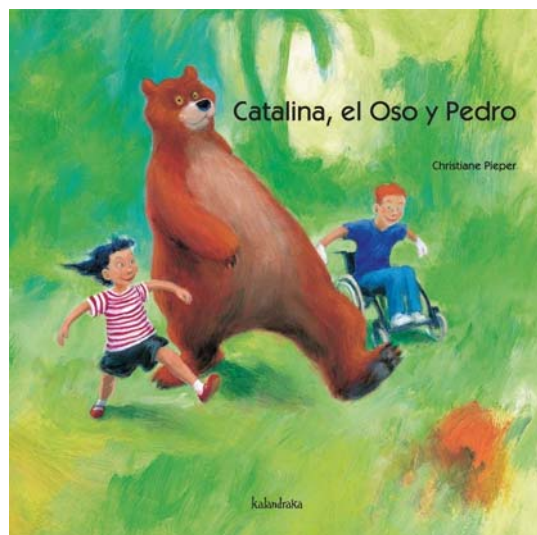
Encuadernado en cartón. 22x22 cm.

40 páginas a todo color

Disponible en:

- Castellano: "Catalina, el Oso y Pedro"
Libros para Soñar. ISBN 978-84-96388-63-5
- Gallego: "Catarina, o Oso e Pedro". Demademora
ISBN 978-84-8464-633-4
- Catalán: "La Caterina, l'ós i en Pere".
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-934380-2-9
- Portugués: "Catarina, o Urso e Pedro"
Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-62-0

Precio: 13 €



CATALINA, EL OSO Y PEDRO

**Catalina y el oso reciben la visita de su primo Pedro, se saludan y salen sin rumbo por el mundo...
...Viajan haciendo carreras, a veces en carro, a veces muy lento y otras muy rápido.**

Tras la publicación de "Sin rumbo por el mundo, Catalina y el Oso", KALANDRAKA apuesta por este nuevo álbum de la autora e ilustradora Christiane Pieper, que supone la continuación de las aventuras anteriores, con la incorporación de Pedro, un niño con discapacidad que se desplaza en silla de ruedas.

Se trata de un libro que contribuye a romper barreras, no sólo físicas, sino también mentales, y a mostrar que el movimiento se hace andando... o rodando. Porque la integración de las personas con discapacidad no sólo atañe a las políticas propias del mundo adulto, sino que también desde la educación en los primeros años de la infancia se construye un mundo más igualitario, rico en diversidad y solidario.

"Catalina, el Oso y Pedro", como su obra predecesora, insiste en conceptos como la amistad y propone un viaje lleno de emociones por diversos rincones exóticos del planeta. También plantea a los



primeros lectores juegos numéricos, espaciales y psicomotrices, recomendados incluso para los prelectores. En cuanto a las ilustraciones, destacan por sus trazos sueltos, de estilo impresionista, sugerentes y llenos de colorido.

CHRISTIANE PIEPER

(Bergischen, Alemania, 1962)

Comenzó su formación profesional estudiando psicología en Giessen, campo que cambió por el de la comunicación visual en Kassel y Düsseldorf. Su primer álbum ilustrado se publicó en 1993 en la editorial Peter Hammer (Alemania). Hasta la actualidad ha ilustrado unos 40 libros infantiles de varios estilos y técnicas, desde el blanco y negro, hasta los de pinceladas impresionistas con pintura acrílica.

Entre otros galardones, ha recibido el Premio de Álbum Ilustrado de Troisdorf. Desde 1993 vive y trabaja en Wuppertal como ilustradora, para editoriales de Alemania, Europa e India. Su obra se expuso en países europeos, asiáticos y africanos. "Sin rumbo por el mundo, Catalina y el Oso", publicado por KALANDRAKA, fue el primer libro del que también fue autora, además de ilustradora.

- **Temática:** superación de las barreras de la discapacidad, la integración
- **Edad recomendada:** a partir de 4 años
- **Aspectos destacables:** continuación del álbum titulado "Catalina y el oso", publicado por KALANDRAKA
- **Aplicaciones:** fomentar la integración de los niños con discapacidad, descubrir los diversos medios de locomoción; viajar y compartir