

Autora: **ELISA RAMÓN**

Ilustradora: **ROSA OSUNA**

Encuadernado en cartón. 22x22 cm.

40 páginas a todo color.

Disponible en:

-Castellano: "No es fácil pequeña ardilla". ISBN 978-84-8464-202-2

-Gallego: "Non é fácil pequeno esquío". ISBN 978-84-8464-183-4

-Euskera: "Ez da erraza, Katagorri". ISBN 978-84-8464-227-5

Precio: 12 €



NO ES FÁCIL, PEQUEÑA ARDILLA

La ardilla estaba triste. Sentía una pena muy honda porque su madre había muerto, y pensaba que jamás podría volver a ser feliz...

Puede parecer que con esta atrevida propuesta los pequeños lectores sientan cierto desasosiego; pero igual que le sucede a la pequeña ardilla, los niños perciben de un modo natural la experiencia de la muerte... Y buscan respuestas. La distancia que aporta la fantasía resulta básica para ofrecer visiones que les ayuden a entender el tema de la muerte.

Estamos ante un álbum serio e inteligente, con un tratamiento plástico armónico y sereno. Se trata de una historia llena de ternura, que abre las puertas de un tema profundo, dando sugerencias abiertas y tranquilizadoras sobre la continuidad de la vida.

ELISA RAMÓN (Barcelona, 1957)

Aunque comenzó su formación académica en la Facultad de Derecho, su trayectoria se encaminó hacia el teatro, donde trabajó como actriz, tramoyista, apuntadora, regidora, ayudante de dirección y adaptadora de textos infantiles.

Los jóvenes lectores son los principales receptores de su creación literaria. Además de No es fácil, pequeña ardilla, editada por KALANDRAKA, también publicó obras para otras firmas como Timun Mas, Angulo o Edelvives.

ROSA OSUNA (Segovia, 1961)

Licenciada en Bellas Artes (Madrid), en la especialidad de Diseño. Desde entonces trabaja en el diseño y la ilustración publicitaria, que combina con diferentes proyectos, como escenografías para teatro y animación con plastilina. Desde 1996 se dedica además a la ilustración de libros de texto.

"Abuelos", editado por KALANDRAKA en castellano, gallego, catalán y euskera, y traducido a brasileño, chino, japonés y coreano, fue su primer álbum ilustrado para niños.



Esta obra recibió en 2003 el Premio Llibreter que otorgan los libreros de Cataluña y fue incluido en la Selección Los Mejores del Banco del Libro de Venezuela. Sus últimos trabajos ilustrados para KALANDRAKA se titulan "El oso fabuloso" (libro-disco) y "Un regalo diferente".

Como ella misma afirma: "...Cuando sea mayor quiero pintar como los niños, entender el espacio como ellos y llegar a condensar el mundo en un dibujo con la sencillez con la que ellos lo hacen. Por eso, y para no hacer de mi trabajo un oficio automático, siendo diestra, dibujo con la mano izquierda, que es la más torpe, pero tiene mejor corazón".

■ **Temática:** la muerte, el amor

■ **Edad:** a partir de 5 años

■ **Aspectos destacables:** de la ilustradora de "Abuelos", "El oso fabuloso" y "Un regalo diferente", publicados por KALANDRAKA

■ **Aplicaciones:** respuestas a preguntas existenciales, sobre el sentido de la vida; el tratamiento del duelo; ilustraciones de tonos suaves y cálidos