

Texto e ilustraciones: **DANIELA KULOT**
Traducción: **MARC TAEGER** y **PILAR MARTÍNEZ**

Encuadernado en cartón
32 páginas a todo color. 23x30 cm.
Disponible en:

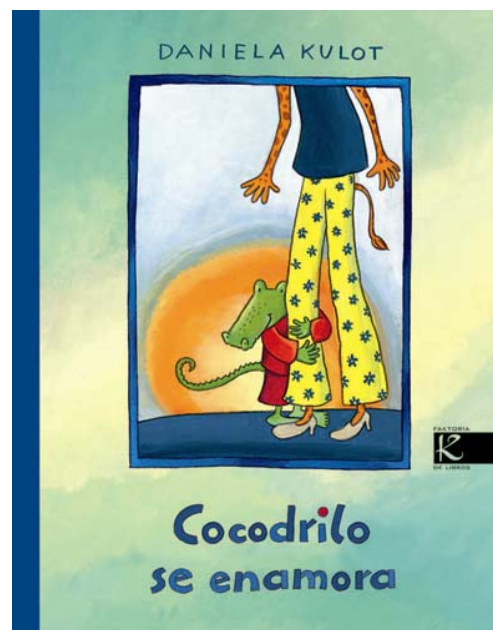
-Castellano: "Cocodrilo se enamora"
ISBN 978-84-935122-5-5

-Gallego: "Crocodilo namorado"
ISBN 978-84-935122-4-8

Precio: 15 €

COCODRILO SE ENAMORA

**Hay días que Cocodrilo está inquieto.
A veces tiene frío, a veces tiene calor,
a veces está muy triste...
Lo que le pasa es que está enamorado.**



Este título es el primero de una serie de álbumes protagonizados por Cocodrilo y Jirafa, dos personajes que se enamoran y forman una pareja peculiar. Aparentemente, su relación puede resultar un tanto complicada porque la diferencia más notable entre ellos es la estatura. Pero es ahí donde Cocodrilo emplea toda su maña, con el objetivo de hacerse notar para llamar la atención de Jirafa.

- **Temática:** el amor y la pareja
- **Edad recomendada:** desde 5 años
- **Aspectos destacables:** el colorido de las ilustraciones; reflexión sobre el amor, que trasciende barreras, y sobre la aceptación de las diferencias; la pareja y la familia

Así, se suceden situaciones llenas de humor con las que Cocodrilo procura que ambos se encuentren para que Jirafa pueda percibir su interés por ella. Pero el azar acaba siempre frustrando ese cruce de miradas y sonrisas necesario para que surja la chispa del amor.

Un libro infantil sobre un sentimiento universal, que explica con un lenguaje sencillo y cercano el torrente de sensaciones y emociones que se producen en quien se enamora. También destaca por abordar este tema desde un enfoque global, partiendo de situaciones cotidianas. En una sociedad donde se procura la integración de razas, culturas, creencias, y donde son cada vez más habituales nuevos tipos de familia, este álbum transmite un mensaje fundamental: no es cuestión de altura, peso o idioma; cuando el amor se presenta, todas las barreras son superables.

Desde el punto de vista estético, el inconfundible estilo de Daniela Kulot atrae la atención del lector con una obra llena de dulzura y colorido.

DANIELA KULOT (Schongau. Bavaria, 1966)

La afición por el dibujo y la pintura surgió en su niñez. Se formó académicamente en la Escuela Superior de Diseño de Augsburg para dedicarse al arte. Comenzó a publicar álbumes infantiles en 1990 y sus obras tuvieron tanto éxito que más de una treintena de títulos fueron traducidos a otras lenguas. Su estilo destaca por la variedad cromática de cada escena, por la luminosidad y el contraste de colores; también resulta atractivo el humor con el que se plantean las historias y el diseño de sus páginas.

FAKTORÍA K ha dado a conocer en español y en gallego la obra de esta autora, de la que ha publicado ya los siguientes títulos: "Un lío de cordones", "Con el dedo en la nariz" y "Leopoldo y Casilda".