

Texto e ilustraciones: **GUSTI**

Encuadernación especial y sobrecubierta.
 152 páginas. 15x22 cm. Ilustraciones en color.
 Tirada limitada y numerada de 2.000 ejemplares.

Colección Cuadernos de Viaje.
 ISBN 978-84-96957-46-6

Precio: 38 €

ECUADOR

Cuaderno de viaje

"... Estuvimos todo el día trabajando; de pronto, una lluvia torrencial se abatió sobre nosotros. Estuvimos buscando huesitos bajo el nido y después fuimos a bañarnos a una quebradita preciosa; después del baño preparé un arrocito con ajo y cebolla muy rico; después, a dormir arrullados por el sonido de la selva..."

Entre julio y agosto de 2006, Gusti viaja a Ecuador y recorre la Amazonia con un grupo de científicos -dirigidos por la bióloga española Ruth Muñoz López- que se dirigen a la reserva de Cuyabeno, en las provincias de Sucumbios y Orellana, donde habitan las tribus de los sionas, secoyas, cofanes, shuar y quichuas. La expedición pretende instalar un transmisor a una cría de 'churuwually' -en lengua zápara- o águila harpia, para conocer el comportamiento de estas aves; una experiencia que también quedó recogida en un documental.

Esta experiencia dio lugar a un cuaderno que FAKTORÍA K reproduce con el mismo formato, papel y encuadernación que el original, para no perder la huella del autor; hasta el punto de incluir los borrones de las páginas, las esquinas dobladas, los descosidos y otros signos de deterioro que reflejan los avatares del viaje. Es el primero de una colección que sacará a la luz la obra personal de artistas y viajeros que captaron el mundo a través de su mirada curiosa. Una manera diferente -más íntima y emocional- de contar su aventura, empaparse de la cultura, costumbres y lengua del país, con direcciones, horarios, itinerarios y anécdotas.

A modo de diario, Gusti plasma su impresión sobre la selva ecuatoriana, la huella imborrable que dejan en él los habitantes de la comunidad Pacuya Chivo, a los que retrata en actitudes cotidianas; anota vocabulario indígena y, en definitiva, capta recuerdos de los que hace partícipes a los lectores. Sus anotaciones en tinta se entremezclan con dibujos y acuarelas que plasman paisajes, personas, especies animales y vegetales.

GUSTAVO A. ROSEMFET 'GUSTI' (Buenos Aires, 1963)

Estudió en la Escuela de Arte Fernando Fader, donde obtuvo el título de técnico en diseño y promoción publicitaria. Su trayectoria profesional se enfocó hacia la animación para televisión, tarea que compaginó con la ilustración de cómics y álbumes ilustrados. Se trasladó a Europa en 1985: vivió en París, Madrid y actualmente en Barcelona, donde se dedica a la ilustración de libros, carteles y a exponer su obra. Por su trabajo ha recibido, entre otros, el Premio Apel-les Mestres y el Premio Manzana de Oro de Bratislava (1989), el Premio Nacional de Ilustración (1990), el Premio Lazarillo (1991), el Diploma de Honor en el Premio Iberoamericano de Ilustración (1994), el Premio Serra d'Or y el Premio Junceda (2007).



- **Temática:** cuaderno de viaje
- **Edad recomendada:** todas las edades
- **Aspectos destacables:** edición facsímil; incluye un triptico con fotografías y textos del autor y la responsable de la expedición, con información adicional del proyecto; biodiversidad, naturaleza