

Text e il·lustracions: **ARNOLD LOBEL**

Traducció: **MARTA BORRÁS**

Enquadernació en cartoné. 15x21,5 cm.

72 pàgines. Il·lustracions en color.

Disponible en:

- Català: "El porquet"  
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-936667-8-1
- Castellà: "El cerdito"  
Libros para Soñar 978-84-96388-93-2
- Gallec: "O porquiño"  
Tras os Montes. ISBN 978-84-8464-703-4
- Eusquera: "Txerritxo"  
Kalandraka-Pamiela. ISBN 978-84-7681-593-9
- Portuguès: "O porquinho"  
Livros para Sonhar. ISBN 978-989-8205-28-5

Preu: 15 €

## EL PORQUET

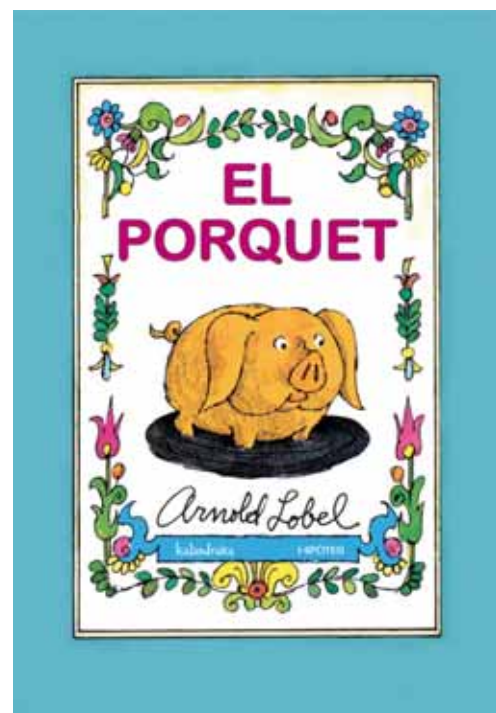
**El porquet vivia a la porquera de la masia.**

**Al porquet li agradava menjar, recórrer la masia amunt i avall i fer bones becaines.**

**Però el que més li agradava era asseure's al fang tovet i sucós i anar-s'hi enfonsant.**

**El pagès i la seva dona s'estimaven el porquet.**

**–Per a nosaltres ets el millor porquet del món –li deien.**



La història del porquet que acaba cobert de ciment a la vorera d'una gran ciutat neix de la imaginació d'Arnold Lobel, com també ho van fer dos relats entranyables, senzills i bells, *Històries de ratolins* i *Sopa de ratolí*, que ja va publicar Kalandraka. La seva obra es caracteritza per la recerca dels accents personals, les emocions bàsiques i els ambients quotidians, creant un estil literari concís, a base de paraules essencials com la condició humana que intenta plasmar.

Una acció tan innocent, i a la vegada contradictòria, com és la neteja d'una porquera, desencadena una sèrie de despropòsits que converteixen el porquet en el protagonista d'una complexa operació de rescat. La seva desventura ens commou, però alhora ens fa riure. Les il·lustracions reforcen aquest sentit de l'humor, portant-nos des del camp a la ciutat, en un viatge d'anada i tornada inoblidable.

### ARNOLD LOBEL

(Los Angeles, 1933-Nova York, 1987)

Va estudiar art al Pratt Institute, on va conèixer la seva dona, la il·lustradora Anita Kempler. Va començar treballant per a una agència de publicitat. El 1962 va aparèixer el primer llibre escrit i il·lustrat per ell mateix, *A Zoo for Mister Muster*, al qual va seguir un any després, *A Holiday for Mister Muster*. Com a autor i il·lustrador va rebre nombrosos reconeixements per part del públic i la crítica especialitzada, entre els premis aconseguits destaquen el Caldecott Honour Book, el Christopher

Award, el Caldecott Award i el Newbery Honour Book. Al llarg de la seva trajectòria va il·lustrar uns 70 llibres d'altres escriptors i una trentena més, escrits per ell mateix.



- **Temàtica:** relat humorístic
- **Edat recomenada:** educació infantil
- **Aspectes destacables:** clàssic de la literatura infantil del també autor d'*Històries de ratolins* i *Sopa de ratolí* (Kalandraka).
- **Aplicacions:** iniciació a la lectura, diferències entre l'entorn rural i l'urbà, animals domèstics, pol·lució...