

Texto e ilustração: **NATALIA COLOMBO**

Tradução: **ELISABETE RAMOS**

Cartonado. 20x20 cm. 36 páginas a cores.

Livros para Sonhar. ISBN 978-989-8205-00-1

Preço: 10 €

k

PERTO

**O senhor Pato vai trabalhar todos os dias.
O senhor Coelho também vai trabalhar
todos os dias.
Cruzam-se sempre....**

**I PRÉMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA
PARA ÁLBUNS ILUSTRADOS 2008**



“Perto” é uma fábula sobre a falta de comunicação, uma reflexão poética e profunda sobre as relações interpessoais e o individualismo, os desejos e as emoções. Do ponto de vista literário, destaca-se pela sua simplicidade narrativa e pela engrenagem interna do relato, que plasma o paralelismo entre as acções dos protagonistas: um pato e um coelho que vivem encerrados na sua solidão; nesse sentido, a obra convida o leitor a não voltar as costas aos outros, “ficando privado da possibilidade de partilhar os momentos mais simples e felizes da vida”, como explica a autora.

A nível estético, Natalia Colombo mescla diversas técnicas, desde a pintura com acrílico até à colagem, para além de desenhar uma tipografia própria. Utiliza também vários recursos visuais que lhe permitem jogar com os conceitos de movimento e de simetria, sem esquecer a combinação de cores, texturas e materiais, que imprimem estilo e carácter próprios à obra no seu todo.

NATALIA COLOMBO (Buenos Aires, 1971)

Estudou na Faculdade de Arquitectura, Design e Urbanismo da Universidade de Buenos Aires, cidade onde reside; colabora com o diário “La Nación” na ilustração de suplementos e participa em exposições. Também ilustrou livros de narrativa e álbuns infantis que foram publicados em várias editoras.

“Perto” obteve o I Prémio Internacional Compostela, organizado pelo Concelho de Santiago e pela KALANDRAKA. Ao certame apresentaram-se mais de 300 trabalhos oriundos de vários países, e o júri escolheu “Perto” pela relação “perfeitamente entrelaçada” entre texto e imagens, que “narram, fluem e evoluem”. O prémio, que tem uma periodicidade anual e é anunciado a 2 de Abril coincidindo com o Dia Internacional do Livro Infantil e Juvenil, tem um valor pecuniário de 12.000 euros



- **Temática:** a falta de comunicação
- **Idade recomendada:** todas as idades
- **Aspectos a destacar:** obra vencedora do I Prémio Compostela de Álbuns Ilustrados
- **Aplicações:** relações interpessoais, individualismo, desejos e emoções