

Texto: **MILAN VUKOTIC**

Ilustraciones: **ELIA MANERO**

Traducción: **PEDRO A. ALMEIDA**

Encuadernado en cartón. 15x23,5 cm.

130 páginas. Ilustraciones a todo color.

Disponible en:

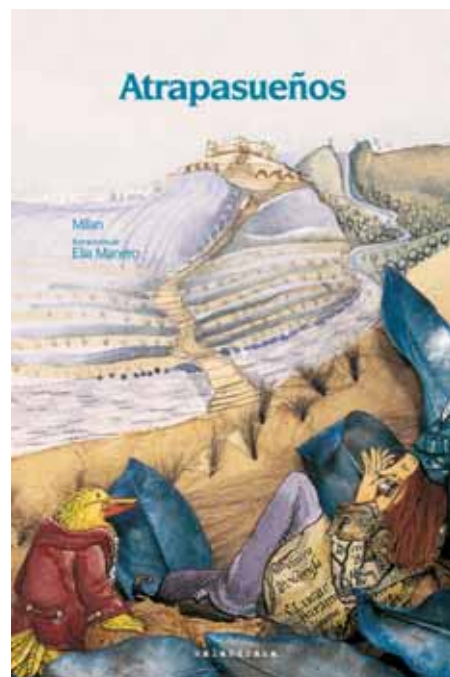
-Castellano: "Atrapasueños". Siete Leguas. ISBN 978-84-96388-30-7

-Gallego: "Atrapasueños". Sete Leguas. ISBN 978-84-8464-124-7

Precio: 14 €

ATRAPASUEÑOS

Solamente la magia de Atrapasueños podrá ayudarlo a superar las pruebas que Caballo, el chico más fuerte del barrio, le ha impuesto para no perder el parque en el que siempre juega con sus amigos. Pero Atrapasueños está escondido en un libro, castigado por la Reina Rabia; y nadie, excepto ella, sabe como encontrarlo...



El protagonista del relato tendrá que aventurarse en el territorio desconocido de la Reina Rabia para encontrar al personaje que tiene la solución a todos sus problemas. Milan Vukotic introduce a los lectores en el mundo de los sueños a través de una historia fantástica que les atraerá desde de principio a fin.

En cuanto a la propuesta plástica, Elia Manero elabora un trabajo bien estructurado, que combina ilustraciones en color y en escala de grises, imágenes planas y tridimensionales. Se recrean así dos ambientes: el mundo real y el onírico se mezclan en perfecta armonía con un texto que permite al lector viajar de un lado a otro de la realidad.

El libro se presenta en una cuidada edición, con un formato más alargado que permite disfrutar del relato con todos los sentidos. Está impreso en un tipo de papel-arte que potencia de forma extraordinaria la belleza de las ilustraciones para que el lector aprecie el colorido, la luminosidad y hasta la textura de los materiales (tela, hilo o elementos vegetales) utilizados por Elia Manero para crear el mundo fantástico de "Atrapasueños".

MILAN VUKOTIC (Belgrado, 1946)

Es director de teatro, pintor y escritor. Su faceta de dramaturgo le permite estar permanentemente en contacto con las inquietudes de los niños, porque para ellos están diseñados sus espectáculos. De sus representaciones, libros y cuadros, destacan los seres diminutos y de muchos colores que utiliza como personajes, lo que explica el origen del ambiente mágico que ha creado en "Atrapasueños".

Milan Vukotic ha plasmado su propio imaginario en la decoración interior de numerosos edificios, fundaciones y bibliotecas en Alemania, Austria, Francia y Portugal. Una de sus principales aficiones es viajar por el mundo. Y aunque habla 13 lenguas, ha confesado que el idioma que más practica es el de la infancia, por su carácter universal, porque todos los niños pueden entenderse al margen de su raza, procedencia o religión.

ELIA MANERO (Madrid, 1972)

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense y diplomada en Ilustración por la Escuela de Artes y Oficios. Sus dibujos se han plasmado en libros de texto para niños y álbumes ilustrados. Entre los títulos que ha ilustrado destacan "El hombrecito de mazapán" y "El zapatero y los duendes", ambos editados por KALANDRAKA en castellano y gallego.

- **Temática:** relato fantástico de aventuras
- **Edad recomendada:** a partir de 7 años
- **Aspectos destacables:** ilustraciones en color y escala de grises, de técnica mixta (relieve, superposición de elementos textiles y vegetales); relato estructurado en capítulos
- **Aplicaciones:** mundo real vs. mundo imaginario; escrita creativa

