

Texto e ilustraciones: **FERNANDO KRAHN**

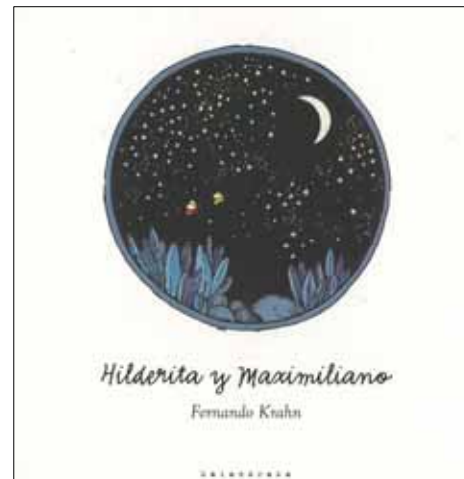
Encuadernado en cartón. 22x22 cm.

40 páginas. Ilustraciones a todo color.

Disponible en:

- Castellano: "Hilderita y Maximiliano"
Libros para Soñar. ISBN 978-84-933759-0-4
- Gallego: "Hilderita e Maximiliano"
Demademora. ISBN 978-84-8464-230-5
- Portugués: "Ildinha e Maximiliano"
Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-24-8

Precio: 13 €



HILDERITA Y MAXIMILIANO

Plan Nacional de Lectura (PNL Portugal)

Éranse una vez dos mariquitas: Hilderita y Maximiliano, que se conocieron en la copa de un sombrero de copa. Los dos se gustaron mucho. Así que un buen día decidieron casarse y fueron volando por los aires.

- ¡A dónde vamos? – dijo Maximiliano.

- A la Luna –le contestó ella.

Y empezaron su viaje. Pero a veces los planes se truncan...

Estamos ante una nueva versión, a todo color de la entrañable obra de Fernando Krahn, "Hilderita and Maximilian", publicada por primera vez en Estados Unidos en 1968. Una historia tierna y sencilla, sobre el amor y la familia, con el trazo limpio, la dulzura y el humor inteligente que caracteriza la obra del inolvidable autor e ilustrador.

En la colección LIBROS PARA SOÑAR también se encuentran las obras "¿Quién ha visto las tijeras?" y "Huellas gigantes". El sello Libros de la Mora Encantada reeditó otro de sus trabajos: "Cuenta que te cuento".

FERNANDO KRAHN (Chile, 1935-Sitges, 2010)

Uno de los más grandes maestros internacionales del humor gráfico. Caricaturista, ilustrador, fotógrafo, vivió en Chile y Nueva York (1963-68). Desde el golpe de estado en su país, en 1973, se instaló en Sitges. Colaboró con revistas y periódicos de todo el mundo: The New Yorker, Herald Tribune (USA), Die Zeit, Stern (Alemania), La Repubblica (Italia), La Vanguardia y El País.

Ha publicado más de 30 libros para niños en Estados Unidos, más de una veintena en España, además de colecciones de caricaturas en varios países; ha realizado series de dibujos animados para televisión. Su trabajo ha sido recopilado en los principales

museos de tiras cómicas y caricaturas (Barcelona, Basilea, Santiago).

Fernando Krahn ha seguido una tendencia caricaturista que nos revela temas cotidianos cultivando una línea crónica del humor negro, la crítica social, mezclando temas sobre la ciencia, la ciencia ficción y las tragedias de nuestro tiempo. Realiza cuadros que reflejan una realidad habitual combinando lo trágico, lo cómico, lo irónico y lo absurdo.

- **Temática:** la familia, el amor
- **Edad recomendada:** a partir de 4 años
- **Aspectos destacables:** fábula; sencillez estética; otros libros de Fernando Krahn, "Huellas gigantes" y "¿Quién ha visto las tijeras?"

