

Autor e ilustrador: **FERNANDO KRAHN**

Encuadrado en cartón

40 páginas a todo color. 22x22 cm.

Disponible en:

-Castellano: "¿Quién ha visto las tijeras?"

Libros para Soñar. ISBN 978-84-933759-0-4

-Gallego: "¿Quen viu as tesoiras?"

Demademora. ISBN 978-84-8464-123-0

-Catalán: "¿Qui ha vist les tisoires?"

Kalandraka. ISBN 978-84-8464-603-7

Precio: 13 €



## ¿QUIÉN HA VISTO LAS TIJERAS?

**Las tijeras buscaban nuevas emociones: cortar el aire, la lluvia, las nubes, el pelo de los transeúntes e incluso las corbatas feas.**

**De todo, menos las telas de don Hipólito, como hacían cada día.**

**Así, estas tijeras juguetonas recorrieron el mundo, hasta que regresaron a casa de don Hipólito y decidieron hacer su última travesura...**

Estamos ante una nueva versión, a todo color y con texto, de una de las obras más geniales de Fernando Krahn: "¿Quién ha visto las tijeras?", una historia sencilla y divertida, con el trazo limpio, la ironía y el humor inteligente que caracterizan la obra del inolvidable autor e ilustrador chileno.

### FERNANDO KRAHN

(Santiago de Chile, 1935-Sitges, 2010)

Uno de los mejores maestros internacionales del humor gráfico. Caricaturista, ilustrador, fotógrafo, vivió en Chile y Nueva York (1963-68); desde 1973 vive y trabaja en Sitges, Barcelona. Colaboró con revistas y periódicos de todo el mundo: The New Yorker, Herald Tribune (USA); La Vanguardia, El País (España); Die Zeit, Stern (Alemania); La Repubblica (Italia).

Ha publicado más de 30 libros para niños en Estados Unidos, otras 20 obras en España, además de varias colecciones de caricaturas en numerosos países; ha realizado series de dibujos animados para las cadenas de televisión española. Su trabajo ha sido recopilado en los principales museos de Tiras Cómicas y Caricaturas (Barcelona, Basilea, Santiago).

Fernando Krahn ha seguido una tendencia caricaturista que nos revela temas cotidianos, cultivando una línea crónica del humor negro, la crítica social; mezclando temas sobre la ciencia, la ciencia-ficción y las tragedias de nuestro tiempo.

[comunicacion@kalandraka.com](mailto:comunicacion@kalandraka.com) | [www.kalandraka.com](http://www.kalandraka.com)

Realiza cuadros que reflejan una realidad habitual combinando lo trágico, lo cómico, lo irónico y el absurdo. Otra de sus obras publicadas por KALANDRAKA es "Hilderita y Maximiliano" (disponible en castellano, gallego, y portugués). El sello Libros de la Mora Encantada reeditó "Cuenta que te cuento".

- **Temática:** viaje imaginario de unas tijeras, basado en el 'nonsense'
- **Edad recomendada:** a partir de 7 años
- **Aspectos destacables:** las ilustraciones de Krahn, que encadenan la acción pasada con la siguiente, creando un continuismo visual que complementa el texto
- **Aplicaciones:** permite ejercicios de fantasía relacionados con las posibilidades reales y ficticias de los objetos cotidianos.

