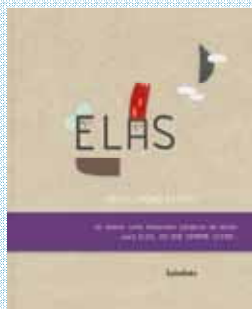


Literatura infantil e xuvenil, en feminino

kalandraka



ELAS

Cecilia Afonso (*Mención especial Premio Compostela*)
Poético e sutil, este canto simbólico ao feminino enxalza o ciclo da vida e o poder fundamental dos catro elementos: Auga, Terra, Lume, Aire.



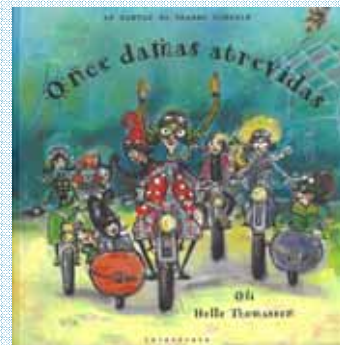
LIBRO DAS M'ALICIAS

M. Obiols / M. Calatayud
(*Premio Nacional Ilustración 1992*)
Esta Alicia discola e irreverente vive nun País das Marabillas surrealista e nada convencional.



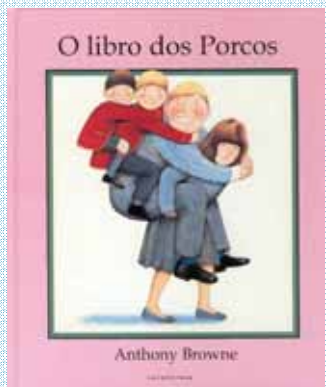
ORELLAS DE BOLBORETA

L. Aguilar / A. Neves
Mara é especial e na súa autoestima está a clave para superar as críticas.



ONCE DAMAS ATREVIDAS

Oli / H. Thomassen
...Fóronse perdendo nos contos unha tras doutra.



O LIBRO DOS PORCOS

Anthony Browne
Farta de traballar para o seu home e os seus fillos, a señora Porcón marchou.



SMARA

P. Carballera / C. Henaff
(*Premio I. Díaz Pardo, The White Ravens*)
A Avoa Ugago e os contos do deserto.

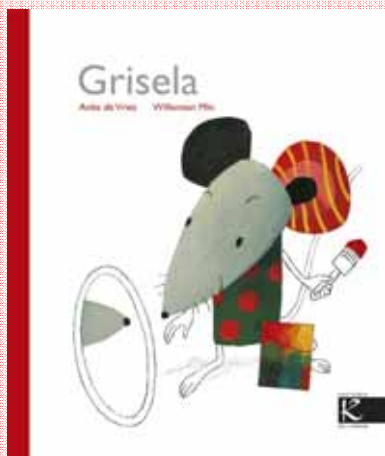


ESTÁS NA LÚA

C. Montalbán / P. Millán
Á avoa de Baraka vânselle os recordos...

A HISTORIA DE ERIKA

R. Vander Zee / R. Innocenti
Grazas á súa nai, Erika sobreviviu aos campos de exterminio nazi.



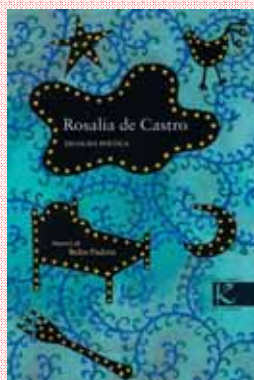
GRISELA

A. de Vries / W. Min
Grisela aprende que o importante é ser unha mesma.



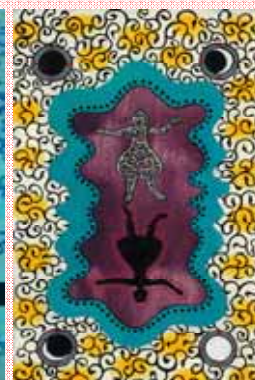
A GATIÑA ROSALINDA

P. Wilkon / J. Wilkon
Rosalinda defende os seus ideais por riba das convencións.



ROSALÍA DE CASTRO. ESCOLMA POÉTICA

Ilustr. Belén Padrón
Versos reivindicativos que enxalzan a terra, a muller galega, os nenos, os vellos, os desposuídos...



FAKTORIA
DE LIBROS