

Texto: **IVO ROSATI**

Ilustraciones: **GABRIEL PACHECO**

Traducción: **SANDRA HOMBREIRO**

Encuadernado en cartón. 22x30 cm.

32 páginas. Ilustraciones a todo color

Disponible en:

- Castellano: "El hombre de agua"
Libros para Soñar. ISBN 978-84-92608-02-7
- Gallego: "O home de auga"
MareMar. ISBN 978-84-8464-714-0
- Catalán: "L'home d'aigua"
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-936667-6-7
- Portugués: "O homem de água"
Livros para Sonhar. ISBN 978-989-8205-14-8

Precio: 14 €

EL HOMBRE DE AGUA

- **FINALISTA DEL PREMIO ANDERSEN 08 (ÁLBUM ILUSTRADO)**
- **SELECCIONADO PARA LA III BIENAL INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN INFANTIL ILUSTRARTE**

Alguien había dejado el grifo abierto. Pero el dueño de la casa nunca volvió; quién sabe dónde había ido a parar. Cuentan que quizá se hubiera marchado a las islas Fiyi, o que tal vez saliera en busca de fortuna hasta las minas de oro azul, allá por África. Al final, sucedió que el agua, de tanto acumularse, rebosar y desparramarse por todas partes, hizo nacer un hombre: un hombre alto, azul, transparente y cristalino. Un hombre de agua.

Fresco y generoso como el ser acuático que lo protagoniza, este relato sensible y poético ensalza el valor de la diferencia y calma la sed de palabras, emociones y sensaciones de los lectores. Cuenta que quienes vieron al hombre de agua le confundieron con un charco, una fuente. Otros se asustaron. Hubo incluso quien llamó a la policía. Y aún perseguido, el hombre de agua dejaba un rastro de bien a su paso. Pero esta historia, ¿ocurrió de verdad o es una leyenda?

GABRIEL PACHECO (México DF, 1973)

Graduado en Escenografía por la Escuela Nacional de Teatro del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBA). Su hermana, diseñadora y especialista en el ámbito infantil, le introdujo en la ilustración de álbumes para niños y jóvenes, un trabajo que desarrolla desde 1997 con "libertad y desenfado". La evocación y el diálogo con el pasado son las claves de su trabajo: "Puedes pintar un árbol rojo o una manzana azul, no hay límites", añade Pacheco. Ha recibido diversos galardones, entre los que destacan el premio del X Concurso Internacional de Ilustración Città de Chioggia (Venecia) en 2004 y el Premio Internacional del Libro Ilustrado de México en 2000 y 2002. Ha trabajado para otras editoriales como Alfaguara, Santillana o SM. Es ilustrador del álbum "El pollito de la avellaneda", de KALANDRAKA.



- **Temática:** la convivencia, la diferencia
- **Edad recomendada:** desde 8 años
- **Aspectos destacables:** ilustraciones de tonos suaves; metáforas visuales; el agua y el medio ambiente