
¿QUÉ TE GUSTARÍA SER?

Texto e ilustraciones de ARIANNA PAPINI

Traducción de XOSÉ BALLESTEROS

Encuadernado en cartón. 30 x 22 cm. 40 pág. 14 €

MENCIÓN ESPECIAL DEL IV PREMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA DE ÁLBUM ILUSTRADO

¿Qué te gustaría ser? (castellano)

ISBN 978-84-92608-43-0. Libros para soñar

Que che gustaría ser? (gallego)

ISBN 978-84-8464-770-6. MareMar

What would you like to be? (inglés)

ISBN 978-84-8464-772-0. Books for dreaming

Chi vorrestí essere? (italiano)

ISBN 978-88-95933-36-8. Libri per sognare

Rebeca, ¿qué te gustaría ser?

*Me gustaría ser un pez para escuchar el silencio
y nadar libre en el mar.*

Pez, ¿qué te gustaría ser?

“¿Qué te gustaría ser?” es un álbum para primeros lectores que se construye a partir de una estructura narrativa repetitiva y sumando personajes encadenados entre sí. Rebeca sueña con ser un pez, al pez le gustaría ser una lechuza, ésta admira las cualidades del cocodrilo... y así sucesivamente con otros animales domésticos y salvajes, hasta un final circular que lleva a los lectores a una sabia conclusión: la imaginación nos permite ser cuanto queramos.

Texto e imagen se conjugan para ofrecer una lectura completa, de manera que entre unas páginas y otras se introducen pistas visuales para hacernos partícipes del juego creativo.

De la unión fantástica de dos personajes van surgiendo así originales híbridos: un pez con piernas, una lechuza con aletas, un cocodrilo con alas... y configurando un peculiar animalario que puede continuar más allá de las páginas de este libro.

Por su carácter sencillo, con ilustraciones planas y esquemáticas, de colores y texturas suaves, elaboradas con la técnica del collage, la obra de Arianna Papini recibió la mención especial del jurado del IV Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado, que organizan el Departamento de Educación del Ayuntamiento de Santiago y Kalandraka.

www.kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com



-
- **Temática:** la imaginación y los sueños.
 - **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
 - **Aspectos destacables:** mención especial del IV Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado; personajes encadenados, estructura repetitiva; animales domésticos y salvajes; juego de creación de criaturas imaginarias mediante híbridos entre especies diferentes.
-

Arianna Papini

(Florencia, 1965)

Estudió arte y arquitectura. Desde 1988 trabaja en la editorial Fatatrac. Impartió clases en la Facultad de Arquitectura de Florencia, donde ha realizado estudios sobre el diseño de libro-juegos. También participó en cursos del Liceo Artístico de Florencia, la Asociación de Ilustradores de Milán y otros colectivos del ámbito cultural. Trabaja profesionalmente como escritora, ilustradora y pintora. Realiza actividades infantiles de animación a la lectura y talleres artísticos para niños, tanto en colegios como en bibliotecas. Su producción editorial abarca más de 40 libros publicados en Italia por Fatatrac, Lapis, Edicolors y otras editoriales. Además, su obra se exhibe en exposiciones individuales y colectivas. Ha recibido, entre otros, el Premio Andersen de la Infancia, el Premio delle Palme, o el Premio Nacional Libro per l'Ambiente. Fue seleccionada para la muestra lbby 2011.

<http://www.ariannapapini.com/>

