
12 POESIE DI FEDERICO GARCÍA LORCA

Poesie di FEDERICO GARCÍA LORCA

Illustrazioni di GABRIEL PACHECO

Traduzione di FRANCA LAZZERI e LOLA BARCELÓ

Raccolta poetica a cura di ANTONIO RUBIO
e MANUELA RODRÍGUEZ

Cartonato. 36 pagine. 18,5 x 27 cm. € 16,00.

ISBN 978-88-95933-69-6. Poesia illustrata.

PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS (Spagna) 2015

Il bimbo cerca la sua voce.

(Ce l'aveva il re dei grilli).

*In una goccia d'acqua
cercava la sua voce il bimbo...*

[Estratto da "Il bimbo muto"]

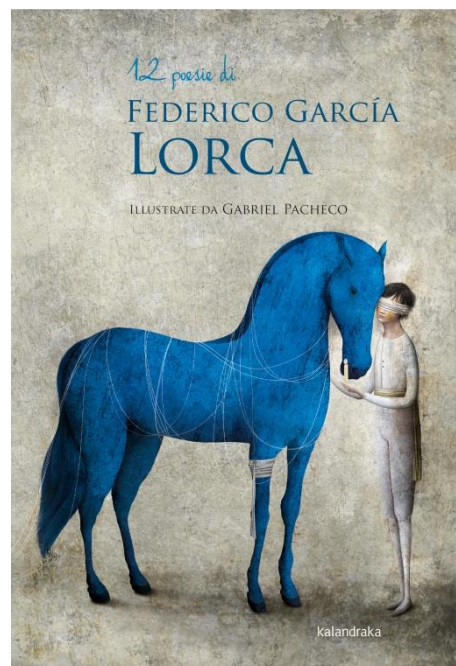
Questa selezione raccoglie, dall'intera opera poetica di Lorca, dodici componimenti che sono più vicini al canto popolare, alla poesia in musica e al gioco infantile.

*Canzone sciocca - Il ramarro sta piangendo - Canzoncina sivigliana
Farfalla - La tarara - Valzer nei rami - I re delle carte - Scuola
Il bimbo muto - Conchiglia - Paesaggio - Addio*

Lorca era particolarmente appassionato alle canzoni infantili, tanto da percorrere paesi e borghi alla ricerca del più antico folclore. Il mondo dell'infanzia -e l'infanzia stessa dell'autore- ha avuto una forte influenza nella sua produzione letteraria. Per lo spessore della sua opera poetica, nella quale si abbinano la tradizione e l'avanguardia, la cultura alta e quella popolare, è diventato uno dei poeti più ammirati del Novecento.

Accanto ai versi di Lorca, le illustrazioni elegiache e simboliche di Gabriel Pacheco, di forte originalità, raffigurano scenografie liriche su sfondi acquosi, paesaggi onirici dai tratti dettagliati, personaggi enigmatici ed elusivi che vivono attimi di tragica vitalità e allegria. Tutto questo è avvolto in un'aria di semplice perfezione e di rara bellezza, con l'intento di invitare i lettori a dialogare con i versi.

L'insieme presenta un Lorca molto personale, lontano dai consueti stereotipi.



-
- **Temi:** poesie illustrate di una delle voci più originali del Novecento spagnolo.
 - **Età consigliata:** per tutte le età.
 - **Aspetti di rilievo:** innovativa proposta di lettura aperta; dall'illustratore del titolo "Il pulcinetto del boschetto".
-

Federico García Lorca

(Fuentevaqueros, Spagna, 1898 - Víznar, Spagna, 1936)

Laureato in Giurisprudenza, con "Romancero gitano" (1928) diventa un poeta famoso. Dal punto di vista formale, Lorca riesce a costruire un linguaggio personale, contraddistinto dall'accostamento di forme proprie della metrica popolare (come la romanza), alla ricerca metaforica dell'essenzialità e di una poesia spoglia di ornamenti. Subito dopo l'inizio della Guerra Civile nel 1936, Lorca si rifiuta di abbandonare la Spagna e torna a Granada, dove viene fucilato la mattina del 19 agosto del 1936.

<http://www.garcia-lorca.org>

Gabriel Pacheco

(Messico DF, 1973)

Diplomato in Scenografia alla Scuola di Teatro dell'Istituto Nazionale di Belle Arti e Lettere di Città del Messico. Dal 1997 si occupa di illustrazione di libri per l'infanzia e per ragazzi. Ha ricevuto diversi riconoscimenti, tra i quali una menzione speciale della Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna 2009. Lavora per case editrici di tutto il mondo e tiene corsi e workshop di illustrazione per professionisti in America e Europa.

<http://www.gabrielpacheco00.com>

www. **Kalandraka** .com/it

info@kalandraka.it
