
1984

Tèxto de **GEORGE ORWELL**

Tradución de **FERNANDO MOREIRAS**

Ilustración de portada de **ADRIÀ FRUITÓS**

Encadernación rústica. 13,5 x 20,5 cm. 416 páx. 19 €.

ISBN 978-84-16721-36-8. Narrativa K. Faktoría K.

...O apartamento quedaba no sétimo, e Winston, que tiña trinta e nove anos e unha úlcera varicosa sobre o nocello dereito, subiu devagar, parando a descansar varias veces. En cada andar, fronte ao ascensor, o cartel coa enorme cara observábao desde a parede. Era unha desas imaxes aquelas de xeito que os ollos te seguen ao moverte.

Ao pé puña: «O IRMÁN GRANDE VIXÍATE».

No apartamento, unha sonora voz lía unha lista

de cifras relacionadas coa produción de ferro en lingotes...

Imaxinas unha sociedade na que o goberno che impoña como vestir, que nova lingua falar, como actuar, como pensar? En 1984 esa sociedade existe, chámase Oceanía e comparte o dominio da Terra con outras dúas superpotencias coas que adoita estar en guerra alternativamente: Eurasia e Oriaia. Londres é a principal cidade da Aeropista Un e na súa cerna está instalado o centro do poder do estado totalitario liderado polo Irmán Grande, ser omnisciente que controla a vida social e privada dos cidadáns grazas a un sistema de telepantallas instaladas por todas as partes.

Winston Smith, un funcionario do Ministerio da Verdade, descobre un día no seu traballo que vive baixo a gran mentira elaborada polo Estado. Desde entón actuará para acadar unha sociedade na que se poida falar, amar, vivir libremente. Habará nesta vella, gris e uniforme Inglaterra máis seres coma el a soñar que OUTRO MUNDO É POSIBLE?

“1984”, escrita por George Orwell en 1949, está considerada como unha das mellores novelas do século XX e representa unha demoledora crítica contra toda forma de ditadura.

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com



-
- **Temática:** contra as ditaduras.
 - **Idade recomendada:** lectores xuvenís e adultos.
 - **Aspectos destacables:** concepto de Irmán Grande; uniformización vs. liberdade; do autor de “[A granxa dos animais](#)” (Faktoría K); outras lecturas vencelladas, da colección Ágora K: “[Indignádevos!](#)” (Stéphane Hessel) e “[A revolta dos indignados](#)” (vv.aa.).
 - **Avance do libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/1984-g>
-

George Orwell

(Motihari, India, 1903 - Londres, 1950)

Xornalista, columnista, ensaísta e crítico literario, o seu nome real era Eric Arthur Blair. Foi un dos escritores europeos máis importantes do século XX. Comprometido coas causas a prol da liberdade e da xustiza social e en contra dos totalismos, a obra literaria de Orwell reflicte en cada momento a súa ideoloxía, claramente anti-imperialista. A súa extensa obra componse principalmente de escritos e ensaios publicados en diferentes revistas e xornais ingleses: *Down and Out in Paris and London*, *The Road to Wigan Pier*. Na obra *Homage to Catalonia*, Orwell describe as súas experiencias durante a Guerra Civil en España. Xa daquela denunciaba o sectarismo stalinista e a represión sobre o movemento anarcosindicalista. En 1984, Orwell preséntanos por vez primeira o concepto do «Irmán Grande», o ollo que todo o ve, na sociedade autoritaria. Foron precisamente esta obra premonitoria, *1984* (1949) e *A granxa dos animais* (1945), os títulos que o consagraron como un dos grandes novelistas contemporáneos.