

29 HISTORIAS DISPARATADAS

Textos de **URSULA WÖLFEL**

Ilustraciones de **NEUS BRUGUERA**

Traducción de **FRANC MEYER**
SUSANA FERNÁNDEZ DE GABRIEL

Encuadernado en cartón. 15 x 23,5 cm. 72 pág. 13 €.

LISTA DE HONOR IBBY (TRADUCCIÓN) - 2008
PLAN NACIONAL DE LECTURA (PNL) PORTUGAL

29 historias disparatadas (castellano)
ISBN 978-84-96388-43-7. Sete Leguas.

29 historias disparatadas (gallego)
ISBN 978-84-8464-604-4. Sete Leguas.

29 histórias disparatadas (portugués)
ISBN 978-972-8781-55-2. Sete Léguas.

Una niña no quería hacer lo que hacía todo el mundo.

Le parecía aburrido. Por eso solo salía por la puerta andando hacia atrás. Por hacer eso, una vez atropelló a su abuelo...

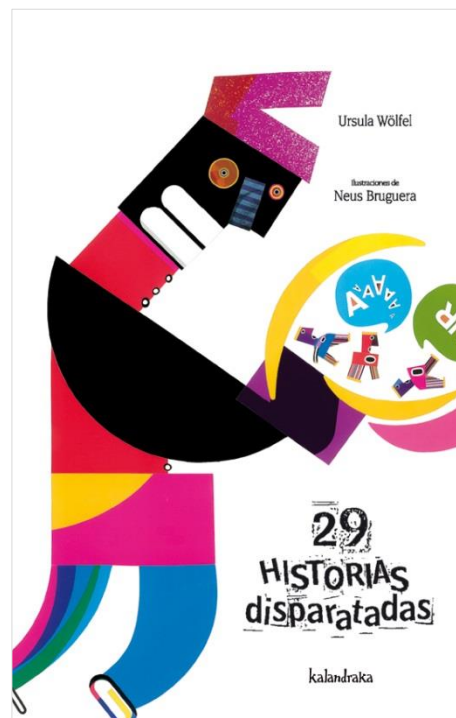
Érase una vez un hombre tan ordenado que no soportaba que las agujas del reloj estuviesen inclinadas. En sus relojes siempre tenían que ser las once y media o las tres menos cuarto...

Érase una vez un niño con los ojos tan penetrantes que podía cortar el pan con una sola mirada. No tenía necesidad de cortarse las uñas. Le bastaba con mirarlas una vez...

Una de las virtudes literarias de Úrsula Wölfel es el sentido del humor con el que abordaba las pequeñas historias cotidianas, en las que los personajes -tanto animales como personas- son los protagonistas de situaciones cómicas y sorprendentes. Su imaginación se movía en el terreno del "nonsense", captando la atención del lector con disparatadas ocurrencias.

La escritora frustrada que fue campeona de afilar lápices, la historia de la familia que no paraba de discutir hasta quedar congelada, el comportamiento surrealista del hombre tan extremadamente ordenado que recogía la mesa antes de comer, las anécdotas sobre la enfermedad contagiosa de nombre 'pips' o el enigmático ser llamado Plantocox, son algunas de las historias disparatadas que dibujarán una sonrisa en el rostro de los lectores.

"29 historias disparatadas" pertenece a la trilogía que se completa con "27 historias para tomar la sopa" y "28 historias para reír".



- **Temática:** relatos breves de humor.
- **Edad recomendada:** a partir de 6 años.
- **Aspectos destacables:** humor, nonsense, absurdo, escrita creativa; contrastes cromáticos, técnica del collage; de la autora de "27 historias para tomar la sopa" y "29 historias disparatadas".

Ursula Wölfel

(Ruhrgebiet, 1922 - Heidelberg, 2014)

Estudió Germanística en Heidelberg. Tras la II Guerra Mundial fue ayudante de escuela, aprendió Pedagogía y trabajó en un colegio de educación especial. En 1959 escribió su primer libro infantil. Recibió numerosos galardones, entre los que destaca el Premio de Literatura Infantil y Juvenil de Alemania (1991) por toda su obra.

Neus Bruguera

(Barcelona, 1971)

Es profesora e ilustradora. Ha realizado ilustraciones para libros, carteles y revistas, por las recibió varios premios. Fue finalista del premio Apelles Mestres 2002-2003 y Premio Crítica Serra d'Or de Literatura Infantil y Juvenil 2004. Su trabajo es sintético y simbólico, de composición limpia, con un estilo que enlaza la poesía visual con el diseño. En "29 historias disparatadas" realiza una propuesta novedosa y atrevida, con collages tan disparatados como las historias de Úrsula Wölfel, logrando un equilibrio perfecto entre textos e imágenes.



www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com