
JANOSCH

5 PUZZLES

Ilustraciones de JANOSCH

Cartón duro. 17,5 x 23 cm. 12 pág. 10 €.

Janosch: 5 puzzles - 5 quebracabezas - 5 puzzle

(castellano - galego - catalán - euskera)

ISBN 978-84-8464-251-0. Libros para soñar.

Janosch: os puzzles do tigrezinho e do ursinho (portugués)

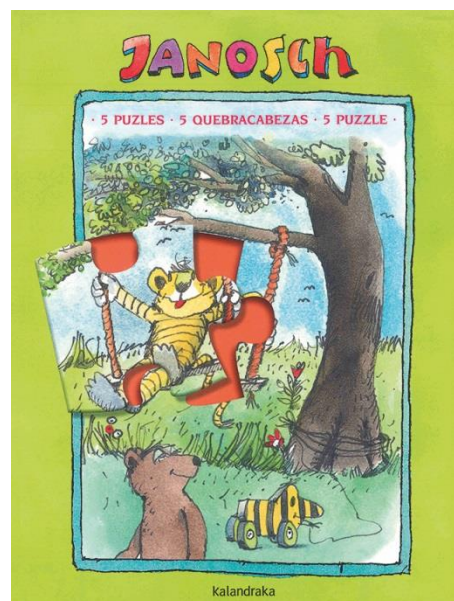
ISBN 978-989-749-065-1. Livros para sonhar.

Las magníficas ilustraciones de Janosch se convierten en material de juego en esta obra visual de título plurilingüe para que los pre-lectores puedan desordenar las piezas y recomponer las imágenes. Cada doble página de este libro de cartón muestra el diseño original a un lado, junto con una sencilla estructura desmontable del mismo material que reproduce el dibujo dentro de un marco.

Tigre y Oso, con su inseparable pato-tigre, son los protagonistas de estos cinco puzzles, a los que se suman otros personajes, como un conejo cartero, una liebre gimnasta o una rana dormilona. Cada situación transcurre en espacios reconocibles: desde el hogar hasta el campo, pasando por el río.

Abriendo las puertas de su casa, Tigre y Oso invitan al público a compartir con ellos varios momentos de un día cotidiano: recibiendo el correo, divirtiéndose al aire libre, desplazándose por el canal en una balsa, haciendo ejercicios circenses y descansando de su ajetreada jornada.

Los colores vivos y luminosos de estas cálidas acuarelas, los trazos irregulares que aportan frescura y dinamismo, y los detalles con los que Janosch añade toques de humor en cada escena, son los alicientes artísticos de esta original publicación.



■ **Temática:** libro-juego.

■ **Edad recomendada:** pre-lectores, primeros lectores.

■ **Aspectos destacables:** destreza manual, memoria visual; autor clásico de la LIJ, creador de “¡Qué bonito es Panamá!”, “Correo para el tigre”, “Vamos a buscar un tesoro” (KALANDRAKA).

Janosch

(Hindengurb, Alemania, 1931 -actual Zabrze, Polonia-)

Janosch es el pseudónimo de Horst Ecker. Adoptó ese nombre artístico animado por su primer editor. Marcado por una infancia difícil, siendo muy joven empezó a trabajar como herrero y cerrajero. Tras la II Guerra Mundial, su familia se mudó a Alemania Occidental y él se empleó en una fábrica textil. En 1953 se trasladó a Munich y, durante una temporada, estudió en la Academia de Bellas Artes. Luego se estableció como artista independiente y en 1960 se publicó su primer libro infantil, con el que empezó una trayectoria artística y literaria que suma más de 300 obras traducidas a 70 lenguas, por las que ha recibido numerosos premios. Escribe e ilustra libros infantiles, narrativa, piezas teatrales y películas de animación.

<http://www.janosch.de>

www. **Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com
