

Autor: **WERNER HOLZWARTH**

Ilustrador: **WOLF ERLBRUCH**

Tradução: **ALEXANDRE HONRADO**

Livro desdobrável. Cartonado.

32 páginas. Ilustrações a cores. 26x22 cm.

Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-70-5

Preço: 20 €

A TOUPEIRA QUE QUERIA SABER QUEM LHE FIZERA AQUILO NA CABEÇA

-LIVRO DESDOBRÁVEL-

Neste livro desdobrável a toupeira desenterrará respostas e também **plas-chof-plin!** ... uma coisa a surpreenderá.

Podia acontecer a qualquer um, mas naquele dia foi a vez da pobre toupeira. Saía da sua toca, quando algo muito mal cheiroso lhe caiu em cima da cabeça, de forma que se viu obrigada a percorrer o campo todo – muito indignada – para investigar qual dos animais que por ali vivia é que lhe tinha feito semelhante desfeita: a pomba, o cavalo, a lebre...

As gargalhadas redobram à medida que a acção avança e até ao momento em que a toupeira consegue recuperar o seu orgulho ferido. Com esta história, crianças e adultos fazem uma abordagem a um tema tão natural como a própria vida, mas que nem sempre é abordado nos livros. Até os mais exigentes se despirão de preconceitos para mergulharem em cheio neste conto.

Esta obra foi traduzida em mais de 20 línguas e foi publicada em pelo menos 25 países. Para além da versão em formato tradicional, esta nova proposta de livro desdobrável tem a aliciante de, a cada uma das suas páginas, emergirem diversos elementos, para um maior destaque da história que aí é contada.

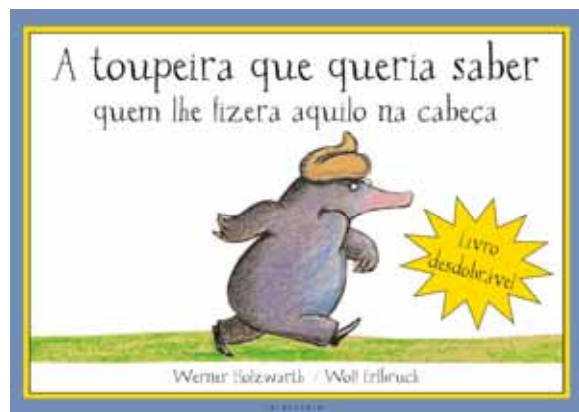
WERNER HOLZWARTH (Winnenden, 1947)

Iniciou a sua formação na área industrial e formou-se em Berlim. A partir de 1973 começou a trabalhar em diversas agências de publicidade, primeiro como escritor, depois como director criativo. Entre 1980 e 1982 viveu na Bolívia e trabalhou como jornalista 'free-lancer'. Regressou à Alemanha e continuou a trabalhar em publicidade até fundar, em 1990, a sua própria agência. Desde 1995 que também lecciona Comunicação Visual na Universidade de Weimar.

WOLF ERLBRUCH (Wuppertal, 1948)

Estudou *design* gráfico e trabalhou como *designer* na indústria publicitária. Nos anos 1980 começou a escrever e a ilustrar livros infantis. De 1990 a 1997, foi professor de *design* gráfico e de ilustração na Escola Universitária de Belas Artes de Düsseldorf. Actualmente, é Mestre de Arte na Universidade de Wuppertal. Entre os inúmeros galardões que recebeu, destacam-se o Prémio Alemão de Literatura Juvenil, o prémio da Feira do Livro de Bolonha, em 2003, o Prémio Extraordinário do 'Prémio Alemão de Literatura Juvenil', pelo conjunto da sua obra, e, em 2006, o Prémio Hans Christian Andersen.

k



- **Temática:** uma toupeira procura o animal que lhe fez cocó em cima da cabeça
- **Idade recomendada:** primeiros leitores
- **Aspectos a destacar:** livro desdobrável, com elementos que emergem de cada uma das suas páginas; humor, jogos tipográficos
- **Aplicações:** descrição dos animais, do que comem, do que fazem, onde e como vivem