
A HORTA DO SIMÃO

Texto e ilustrações de ROCÍO ALEJANDRO

Tradução de ELISABETE RAMOS

Encadernado em capa dura. 22,5 x 25 cm. 44 pág. 14 €.

Contém páginas desdobráveis.

ISBN 978-989-749-094-1. Prémio Compostela.

X PRÉMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA PARA ÁLBUNS ILUSTRADOS

A primavera chegou!

Como todos os anos, Simão decidiu semear as suas cenouras.

A primeira coisa que fez foi construir uma cerca em redor da sua horta.

Depois preparou a terra...

O coelho Simão plantou muitas cenouras, mas um vizinho sugeriu-lhe que plantasse alfaces, outro tomates, outro beringelas... e a horta cresceu, enchendo-se não só de vegetais, mas também de agricultores muito especiais: o rato, a galinha, a cabra, a porca, a raposa... O X Prémio Internacional Compostela para Álbuns Ilustrados é um elogio ao trabalho coletivo, à convivência em harmonia e ao contacto com a natureza.

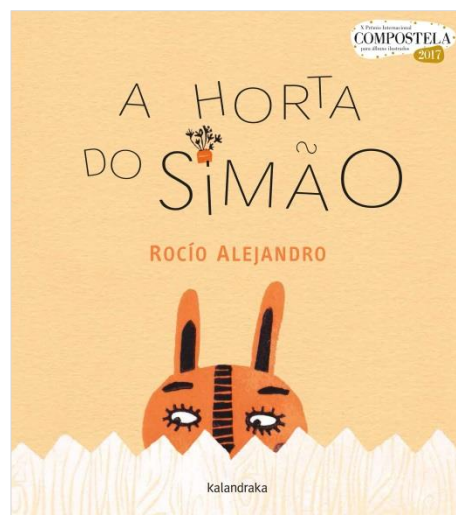
O primeiro livro de Rocío Alejandro enquanto autora e ilustradora resultou da inspiração na horta comunitária do seu bairro. De destacar nele é a progressão narrativa do texto, que começa por definir os passos necessários para criar uma horta; ao mesmo tempo que recorre à estrutura acumulativa para apresentar as personagens que sucessivamente se vão incorporando na história e dialogando dinamicamente entre si.

As ilustrações, de tons ocres e alaranjados em coerência com o cenário da história, foram elaboradas com base na técnica da estampagem com carimbos; um processo criativo muito trabalhoso porque todas e cada uma das partes de todos e cada um das personagens e dos utensílios representados foram impressos individualmente com o seu respetivo carimbo.

Pelo cariz universal desta proposta, pela sua clara intenção ecológica e pelos distintos níveis de leitura que proporciona, "A horta do Simão" transcende a sua aparente simplicidade para se revelar como uma obra muito completa.

www.**Kalandraka**.com/pt

editora@kalandraka.pt



■ **Temática:** o trabalho coletivo, relação coletiva com a terra.

■ **Idade recomendada:** a partir dos 5 anos.

■ **Aspetos a destacar:** X Prémio Compostela; agricultura, natureza; convivência, tolerância, generosidade; técnica da estampagem com carimbos.

Rocío Alejandro

(Buenos Aires, Argentina, 1978)

Estudou Design Gráfico Publicitário mas a ilustração infantil é a sua "verdadeira vocação". Participou em várias oficinas e cursos que a orientaram na sua trajetória artística. Ilustrou livros publicados tanto na Argentina como noutros países. Dá aulas de ilustração infantil no espaço Mundos Ilustrados, em Buenos Aires.

<https://rocioalejandra.blogspot.com>

