

¿A QUÉ SABE LA LUNA?

Texto e ilustraciones de MICHAEL GREJNIEC

Traducción de CARMEN BARREIRO

Encuadernado en cartón. 19,5 x 29 cm. 36 pág. 15 €.

PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA (SEP México) - 2004
PLAN NACIONAL DE LECTURA (PNL Portugal)

[¿A qué sabe la luna?](#) (castellano)

ISBN 978-84-8464-564-1. Clásicos contemporáneos.

[¿A qué sabe la luna?](#) (castellano)

ISBN 978-84-92608-84-3. Makakiños.

[A que sabe a lúa?](#) (gallego)

ISBN 978-84-8464-625-9. Tras os montes.

[De què fa gust la lluna?](#) (catalán)

ISBN 978-84-8464-561-0. Clàssics contemporanis.

[Nola dastatu llargía?](#) (euskara)

ISBN 978-84-95123-77-0. Gaur egungo klasikoak.

[A que sabe a Lua?](#) (portugués)

ISBN 978-972-8781-09-5. Clássicos contemporâneos.

[A taste of the moon](#) (inglés)

ISBN 978-84-8464-746-1. Books for dreaming.

[Il sapore della luna](#) (italiano)

ISBN 978-84-8464-746-1. Classici moderni.

*Hacia mucho tiempo que los animales deseaban averiguar
a qué sabía la luna. ¿Sería dulce o salada?*

Tan solo querían probar un pedacito.

Por las noches, miraban ansiosos hacia el cielo.

Se estiraban e intentaban cogerla,

alargando el cuello, las piernas y los brazos...

¿Quién no ha soñado alguna vez con darle un mordisco

a la luna? Este era el deseo de los animales de este cuento.

Solo querían probar un pedacito pero, por más que se estiraban,

no eran capaces de tocarla. Entonces, la tortuga tuvo una idea

genial: "Si te subes a mi espalda, tal vez lleguemos a la luna",

le dijo al elefante.

Una historia de deseos que parecen -a primera vista- inalcanzables,

pero que consiguen hacerse realidad gracias a la cooperación.

Una ayuda mutua de la que son partícipes animales muy diversos:

la tortuga, sobre la que se sostenía el mundo según la mitología;

el elefante, la jirafa, la cebra, el león, el zorro...

Hasta que, finalmente, el más pequeño de todos...

A medio camino entre la fábula y la leyenda, este relato

ofrece una poética moraleja que habla de generosidad,

solidaridad y sueños compartidos. Con una pizca de humor;

la que aporta una luna sonriente, burlona y un poco saltarina.



■ **Temática:** los animales se unen para probar a qué sabe la luna.

■ **Edad recomendada:** a partir de 5 años.

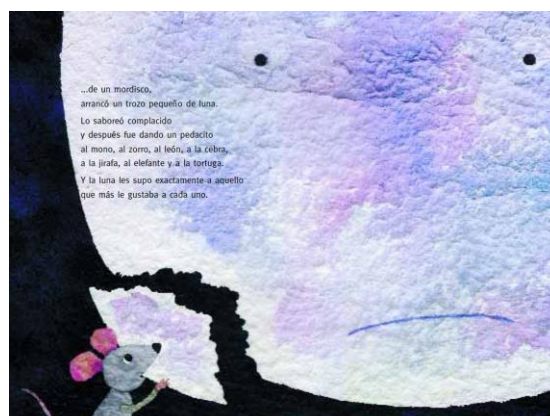
■ **Aspectos destacables:** estructura acumulativa; contiene póster medidor; disponible en versión adaptada al sistema de pictogramas para lectores con necesidades de apoyo educativo (colección [Makakiños](#)); reflexión sobre la solidaridad, la fuerza de la unión; animales, sabores, distancias; astros.

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/a-que-sabe-la-una-c>

Michael Grejniec

"¿A que sabe la luna?", escrito e ilustrado por el autor e ilustrador polaco Michael Grejniec, es un libro especialmente recomendado para primeros lectores. Basa su estructura en las repeticiones y la acumulación de personajes, un recurso muy frecuente en la literatura tradicional. Esta obra invita a ser contada, consiguiendo una gran interacción entre el narrador y los receptores. Desde el punto de vista estético, las ilustraciones destacan por su estilo sencillo y cálido, a lo que contribuye el soporte en el que están realizadas, en papel-couché. La distribución de las imágenes y del texto, sobre fondo blanco, consigue un equilibrio que potencia el efecto artístico del libro.



www.**Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com