

---

# ACHILLE IL PUNTINO

Testo di **GUIA RISARI**

Illustrazioni di **MARC TAEGER**

---

Rilegato. 22 x 28 cm. 40 pag. 15,00 €.

ISBN 978-84-8464-429-3. Libri per sognare.

PROGRAMMA NAZIONALE DI LETTURA (PNL) PORTOGALLO

*All'inizio, nel mezzo di un foglio bianco*

*senza disegni né tracce*

*c'era un puntino.*

*Era chiaro, quasi trasparente.*

*Il sole lo attraversava come uno specchio d'acqua.*

*Pian piano si colorò...*

Uno dei soggetti che desta più curiosità nei bambini

è l'origine delle cose; l'eterna domanda del "perché"

li accompagna dall'infanzia fino all'età adulta.

Achille incarna alla perfezione questa parte inquieta,

che lo porta a trasformarsi continuamente: si fa crescere

occhi, bocca, naso, orecchie, braccia e gambe;

tutto ciò col fine di spingersi oltre, saggiare

nuove esperienze di vita e crescere.

Non importa molto sapere di che specie vivente

possa essere Achille. La proposta plastica sviluppata

da Marc Taeger non rivela la sua appartenenza

a nessun genere. Testo e immagini, invece,

indicano chiaramente fin dalle prime pagine

che Achille possiede una forte personalità,

spirito d'iniziativa propria e sensibilità.

Osservare ciò che ci sta intorno, esplorare il proprio mondo,

dilettarsi con le piccole cose della vita, provare sensazioni

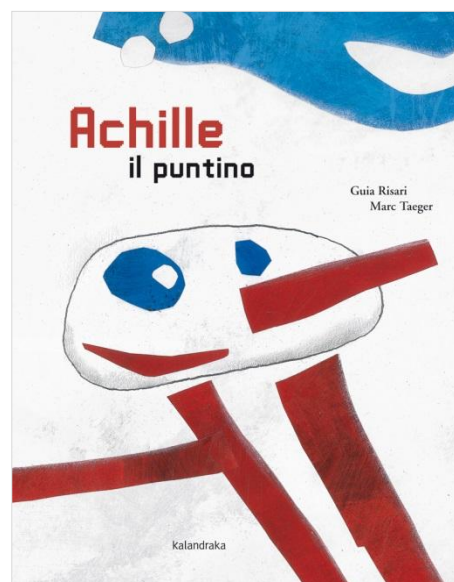
di felicità, arricchirsi di giorno in giorno con emozioni e sentimenti

sono solo alcune delle cose che Achille ci invita a condividere.

Sul piano figurativo, Marc Taeger lavora con svariati tipi di carta

che prima dipinge e poi ritaglia, dando loro delle forme che,

infine, ricompono attraverso la tecnica del collage.



---

■ **Temi:** la crescita.

■ **Età consigliata:** dai 5 anni

■ **Aspetti di rilievo:** imparare le parti del corpo e i cinque sensi; arricchire il proprio lessico e descrivere il mondo circostante; dall'illustratore di "La vera storia di Cappuccetto Rosso", "Cecino" e "Arturo" nella collana Libri per Sognare.

---

## Guia Risari

(Milano, 1971)

Laureata in Filosofia Morale all'Università Statale di Milano, si è specializzata in Modern Jewish Studies alla Leeds University. Ha vissuto a lungo in Francia dove ha lavorato come scrittrice, traduttrice e ricercatrice su argomenti riguardanti la letteratura, la sociologia, l'antropologia e le migrazioni. In Italia dal 2008, ha pubblicato diversi libri per l'infanzia nonché saggi e romanzi. Collabora con diverse case editrici, periodici e gruppi teatrali, oltre a tenere laboratori e corsi.

<http://www.guarisari.com/>

## Marc Taeger

(Berna, Svizzera, 1963)

Ha studiato graphic design a Barcellona. Residente in Galizia, fa l'illustratore e il graphic designer. La promozione alla lettura, alle arti plastiche e al design è al centro delle sue attività creative. Le sue opere sono state esposte in Lussemburgo, Germania, Cina, Spagna, Francia e Costa Rica. Nel 2005 ha ricevuto il Premio Daniel Gil alla miglior progettazione di un libro per l'infanzia, col titolo "La vera storia di Cappuccetto Rosso". Ha pubblicato sempre per i tipi della Kalandraka "Arturo" e "Cecino".

[www.marquski.com](http://www.marquski.com)

---

www. **Kalandraka** .com/it

[info@kalandraka.it](mailto:info@kalandraka.it)

---