

Texto: **GUIA RISARI**

Ilustrações: **MARC TAEGER**

Tradução: **ELISABETE RAMOS**

Encadernado em capa dura. 22x28 cm

40 páginas a cores

Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-84-2

Preço: 14 €

AQUILES O PONTINHO

**Ao princípio,
no meio de uma folha branca
sem desenhos nem marcas,
havia um pontinho.
Era claro, quase transparente.
O sol atravessava-o como um espelho de água.
Pouco a pouco, o ponto foi ganhando cor...**

Um dos temas que mais curiosidade suscita aos leitores é a origem das coisas. A eterna pergunta do porquê está na boca de todas as crianças, acompanha-as desde a infância até à idade adulta. Aquiles representa na perfeição esse papel inquieto, que o leva a transformar-se continuamente: faz crescer os seus próprios olhos, boca, nariz, orelhas, braços e pernas; tudo com o fim de ir mais além, de experimentar novas vivências, de crescer como ser vivo.

Não importa tanto o tipo de ser vivo que Aquiles é. A proposta plástica desenvolvida com grande talento por Marc Taeger não esclarece o género a que pertence. Mas o texto e a imagem deixam perfeitamente claro desde as primeiras páginas que Aquiles possui muita personalidade, com muita iniciativa e uma grande sensibilidade.

Contemplar o que o rodeia, explorar o espaço envolvente, desfrutar com as pequenas coisas da vida, experimentar sensações como a felicidade, e enriquecer dia a dia em emoções e sentimentos são algumas das coisas que Aquiles nos convida a partilhar. Taeger trabalha com diferentes tipos de papel que previamente pinta e depois recorta dando-lhes forma para fazer composições com a técnica da *collage*.

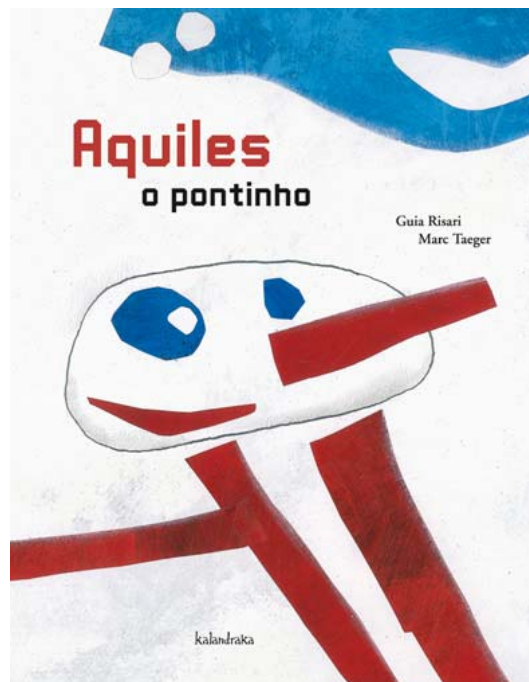
GUIA RISARI (Milão, 1971)

Estudou na Universidade Statale (Itália) e na Sorbonne (França). Dedicou-se à educação e ao jornalismo em meios como L'Unità. Também desenvolveu outra faceta como tradutora e escritora de ensaios, contos e fábulas. Actualmente dedica-se à literatura relacionada com temas de emigração. Colabora com diversas editoras e revistas.

MARC TAEGER (Berna, Suíça, 1963)

Depois de ter vivido em Milão, Nápoles (Itália), Schriesheim (Alemanha) e Lisboa (Portugal), Marc Taeger instalou-se em Barcelona em 1975, onde estudou desenho gráfico. Actualmente reside na Galiza, onde continua a trabalhar como desenhador para meios de comunicação e agências de publicidade. Animação, pintura, escultura e arte gráfica são alguns dos âmbitos em que desenvolve a sua obra que se expôs no Luxemburgo, Alemanha, China, Espanha, França e outros países. Pelo seu trabalho de ilustração e desenho no livro intitulado "A verdadeira estória do Capuchinho", editado pela KALANDRAKA, recebeu o Prémio Daniel Gil de Desenho Editorial 2005. Foi o criador da imagem gráfica da Iª Feira do Livro e da Indústria Cultural da Galiza 'CulturGal'.

k



- **Temática:** crescimento
- **Idade recomendada:** a partir dos 5 anos
- **Aspectos a destacar:** ilustrações abstractas e de cores vivas; Taeger recebeu o Prémio Daniel Gil de Desenho Editorial pelo seu anterior trabalho, "A verdadeira estória do Capuchinho"
- **Conteúdos:** as partes do corpo, os sentidos; riqueza léxica; descrição do espaço envolvente; praticar o desenho de formas e texturas também com a técnica da *collage*



editora@kalandraka.pt | www.kalandraka.pt