

---

# BALEA

Disegno e realizzazione di **FEDERICO FERNÁNDEZ**

Colore di **GERMÁN GONZÁLEZ**

---

Leporello. Libro visivo senza parole.

Sovraccoperta. 14 x 33,5 cm. 18 pagine € 16,00.

**Balea** (testo in italiano, inglese, portoghese e spagnolo)

ISBN 978-88-95933-71-9. Libri per sognare.

MENZIONE SPECIALE DELLA GIURIA DEL VII PREMIO INTERNAZIONALE COMPOSTELA PER ALBI ILLUSTRATI

BALEA è un grande poster rettangolare e orizzontale stampato fronte e retro, secondo il formato del leporello. Rappresenta un congegno meccanico a forma di balena azzurra, sommersa nei fondali marini e circondata da pesci dai colori vivaci, alghe e altre creature acquatiche. Dei simpatici palombari in tuta gialla sono i protagonisti muti di questo albo senza parole.

Il lettore modifica la sua prospettiva a ogni pagina che volta, continuando a osservare l'interno del congegno diviso in svariate stanze. L'immaginazione entra in gioco per fantasticare su quello che succede nella sala delle macchine, su cosa stanno preparando in cucina, sui discorsi che fanno gli operai dell'orto, o su cosa fanno i bambini dell'asilo nido. E così nelle altre stanze: la palestra, le camerate, il ripostiglio ...

Il tratto artistico di Federico Fernández si è evoluto verso la robotica, i congegni, gli ingranaggi. In questa città sottomarina, che evoca l'opera di Jules Verne e Leonardo da Vinci, illustra un mondo ideale, senza gerarchie o differenze di età e genere, nel quale le persone condividono lo spazio in armonia. Dal canto suo, Germán González spicca per uno stile iperrealistico nell'uso dell'acquarello, ispirandosi agli oggetti del quotidiano.

La curiosità con cui i lettori si relazionano ai libri-affresco di Ali Mitgusch; alle folle di Martin Handford nelle serie "Dov'è Wally?", o ai paesaggi brulicanti di Mitsumasa Anno, viene riproposta nel divertente gioco della coppia Fernández & González nel leporello BALEA.

Diventati sopraffini ingegneri, hanno progettato questo nuovo sistema abitativo e di trasporto marittimo, funzionante sia in superficie che sott'acqua a bassissimo costo energetico, trasformandolo in una rivoluzionaria alternativa alla navigazione.

BALEA: il modo più efficace per viaggiare in fondo al mare!



---

www. **Kalandraka** .com/it

info@kalandraka.it

---



- 
- **Temi:** tante storie parallele aperte alle formulazioni di molteplici narrazioni.
  - **Età consigliata:** dai 4 anni.
  - **Aspetti di rilievo:** vocabolario delle immagini; ritmo di lettura vivace e ricco di sorprese; sviluppo delle capacità inferenziali; cura per il dettaglio. Dallo stesso illustratore di "Capretti caproni" (Kalandraka).
- 

## Federico Fernández

(Vigo, Spagna, 1972)

Laureato all'Accademia di Belle Arti di Vigo, indirizzo pittura. Nel 2001 ha ricevuto il Premio Nazionale di Illustrazione, attribuito dal Ministero spagnolo della Cultura, per l'albo *Dove ha perso Luna la risata?*, pubblicato da KALANDRAKA. Come artista, ha partecipato a mostre individuali e collettive di pittura e incisione. Per i tipi della KALANDRAKA ha pubblicato *Capretti, caproni*, presente nella Bibliografia Nati per Leggere (2012). E' docente alla Scuola Professionale di Arti Applicate di Vigo.

<http://doctorfredy.blogspot.com.es>

## Germán González

(Vigo, Spagna, 1976)

Laureato all'Accademia di Belle Arti di Vigo, fa l'insegnante di disegno e arti presso le scuole medie ed elementari di Vigo. Pittore e disegnatore ha partecipato a diverse mostre collettive. *Balea* è il suo primo libro per i ragazzi.