

CALDO DE POLLASTRE CALENT LLIBRE DELS MESOS

Il·lustracions de MAURICE SENDAK
Versió de MIQUEL DESCLOT

Enquadernat en cartoné. 12,7 x 17,7 cm. 32 pàg. 10 €.

Caldo de pollastre calent, llibre dels mesos (català)
ISBN 978-84-8464-359-3. Clàssics contemporanis.

Sopa de pollo con arroz, libro de los meses (castellà)
ISBN 978-84-8464-334-0. Clàssics contemporanis.

Sopa de polo con arroz, libro dos meses (gallec)
ISBN 978-84-8464-335-7. Tras os montes.

Canja de galinha com arroz, o livro dos meses (portuguès)
ISBN 978-989-749-088-0. Clàssics contemporanis.

Pel gener

és tan plaent

lliscar pel gel

tot prenent

caldo de pollastre

calent!

ADRIÀ CONTE EXEMPLAR EN CINQ CAPÍTOLS I UN PRÒLEG

Il·lustracions de MAURICE SENDAK
Versió de MIQUEL DESCLOT

Enquadernat en cartoné. 12,7 x 17,7 cm. 48 pàg. 10 €.

Adrià, conte exemplar en cinc capítols i un pròleg (català)
ISBN 978-84-8464-358-6. Clàssics contemporanis.

Miguel, un cuento muy moral en cinco capítulos y un prólogo (castellà)
ISBN 978-84-8464-332-6. Clàssics contemporanis.

Miguel, conto exemplar en cinco capítulos e un prólogo (gallec)
ISBN 978-84-8464-333-3. Tras os montes.

Duarte, uma história moral em cinco capítulos e um prólogo (portuguès)
ISBN 978-989-749-089-7. Clàssics contemporanis.

Hi havia un noi

que es deia Adrià,

que només deia

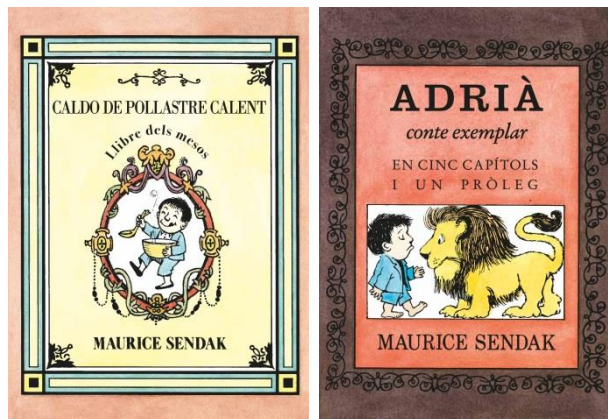
«Tant me fa!»...

“Caldo de pollastre calent” i “Adrià” són les versions que Miquel DescLOT ha realitzat dels clàssics de Maurice Sendak, del 1962, que formen part d'una destacada sèrie que es completa amb “Aquí arriben com abans” i “Un és en Jan”.

Des de patinar sobre gel al gener fins a convertir-se en arbre de nadal al desembre, tot passant pels vents de març, les calors de l'agost o viatjar pel món tot l'any, “Caldo de pollastre calent” és un divertit almanac poètic amb un poema per cada mes. Els seus versos saborosos alimenten la imaginació i revitalitzen el sentit de l'humor.

Impertinent, mal educat i rebel, els pares de l'Adrià no troben cap explicació pel comportament esquerp del seu fill. Tampoc aconsegueix fer-lo canviar d'opinió un lleó afamat que arriba a casa disposat a menjar-se'l. El lleó incaut no sospitava com d'indigestos poden arribar a ser els nens insolents com el protagonista d'“Adrià, conte exemplar”.

Divertides i expressives, amb una reduïda paleta de colors, les imatges accentuen els gestos i actituds dels personatges. Brillant i irreverent, aquesta col·lecció fou distingida per l'Associació de Biblioteques Americanes i el mateix autor la va adaptar pel musical *Really Rosie* del 1975, interpretat per Carole King.



■ **Temàtica:** els mesos; cuento exemplar.

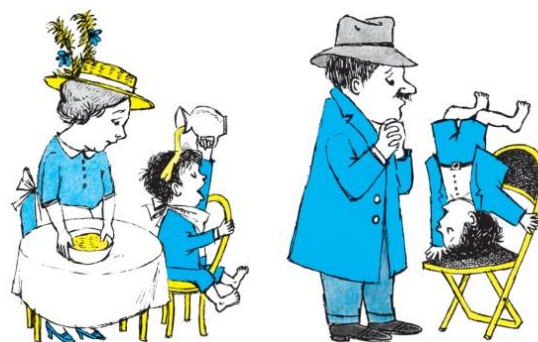
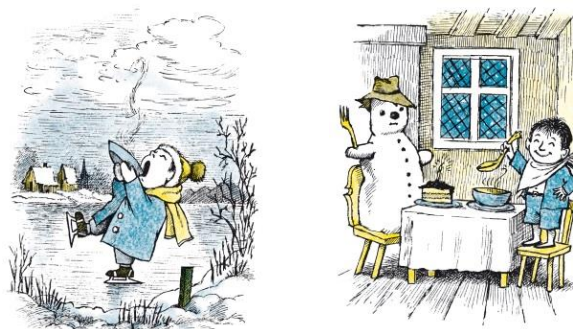
■ **Edat recomanada:** a partir de 4 anys.

■ **Aspectes destacables:** de l'autor d'“Allà on viuen els monstres” i altres clàssics; rimes, humor.

Maurice Sendak

(Brooklyn, Nova York, 1928 - Connecticut, 2012)

Des del 1951 va realitzar més de 90 llibres infantils, una prestigiosa trajectòria per la qual va rebre el 1963 la Caldecott Medal, el 1970 el Premi Andersen i el Premi Laura Ingalls Wilder el 1983. El 1996 el govern dels estats Units li va entregar la Medalla Nacional de les Arts i el 2003 li van concedir el Premi Internacional Astrid Lindgren de Literatura Infantil, juntament amb l'autora austríaca Christine Nöstlinger. Va estudiar pintura i dibuix en l'Art Students League de Nova York. Va impulsar una autèntica revolució en el panorama literari infantil per les idees, la forma i el contingut dels seus llibres.



www. **Kalandraka**.com

catalunya@kalandraka.com