
COLOR ANIMAL

Idea original i il·lustracions de MAYA HANISCH

Textos d' AGUSTÍN AGRA

Traducció de MARIA LUCCHETTI

Enquadernat en cartoné. 22 x 22 cm. 36 pàg. 13 €.

PURPLE ISLAND AWARD (CONCURS INTERNACIONAL DE LLIBRES IL·LUISTRATS NAMI ISLAND, COREA)

Color Animal (català)

ISBN 978-84-15250-86-9. Fàctoria K de Llibres.

Color Animal (castellà)

ISBN 978-84-15250-83-8. Fàctoria K de Libros.

Cor Animal (gallec)

ISBN 978-84-15250-84-5. Fàctoria K de Llibres.

Cor Animal (portuguès)

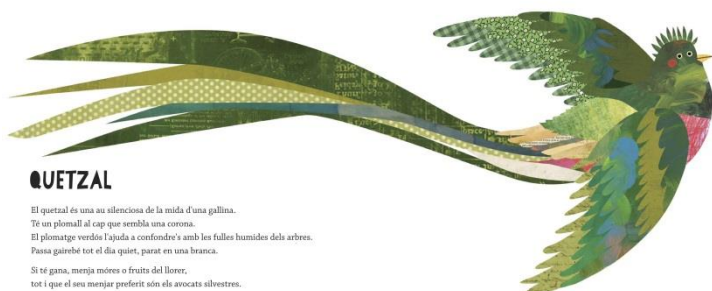
ISBN 978-989-749-039-2. Fàctoria K de Livros.

“Color Animal” reuneix una trentena d'animals que habiten en diversos llocs del món, i els presenta amb textos senzills i descriptius, i unes il·lustracions cridaneres elaborades amb la tècnica del collage digital, que destaquen pel seu extraordinari colorit, les sorprenents textures i l'originalitat de les fisonomies dels animals.

No es tracta d'un llibre d'animals a l'ús, sinó d'una obra que ofereix una aproximació divertida a la fauna, amb textos assequibles per a primers lectors, a on Agustín Agra destaca les principals habilitats de les espècies, els seus costums i algunes curiositats.

Crida l'atenció especialment el tractament del color en l'estil artístic de la Maya Hanisch: pell, pelatge, plomes, escames o cobertura són una amalgama de retalls de revista i diaris, cartes postals, tipografies, paper pintat amb brotxades de tinta, traços lliures o retalls de materials tèxtils. La seva obra ens recorda a Eric Carle per la llibertat creativa de les imatges, poc convencionals.

Des de l'aspecte ferotge de l'orca o del tigre de Bengala, fins a la delicadesa de les papallones, tot passant per l'exotisme del quetzal o del peix pallasso, “Color Animal” ens proposa un viatge per terra, mar i aire.



QUETZAL

El quetzal és una au silenciosa de la mida d'una gallina.
 Té un plomall al cap que serbia una corona.
 El plumatge verdós l'ajuda a confondre's amb les fulles humides dels arbres.
 Passa gairebé tot el dia quiet, parat en una branca.
 Si té gana, menja més o menys dels fruits del llover,
 tot i que el seu menjar preferit són els avocats silvestres.



-
- **Temàtica:** llibre d'animals.
 - **Edat recomanada:** a partir de 4 anys.
 - **Aspectes destacables:** llibre informatiu; biodiversitat, textos senzills i descriptius, curiositats; collage, reciclatge, creativitat; Premi Nami Island a les il·lustracions; altres llibres d'animals: la sèrie “Inventaris il·lustrats” i la col·lecció “Animales extraordinarios” de Fàctoria K.
-

Maya Hanisch

(Santiago de Xile, 1981)

Ha estudiat disseny gràfic a la Universidad Diego Portales de Santiago de Xile i il·lustració i pintura al SMFA (School of the Museum of Fine Arts) de Boston. Des del 2008 ha publicat diversos llibres infantils com autora a editorials de diferents països. A part de dedicar-se a escriure llibres i la il·lustració infantil, també treballa en publicitat i premsa; ha impartit classes d'il·lustració a la Universidad Pontificia de Chile i a la Biblioteca Nacional del seu país. Ha participat a diverses exposicions tant a Xile com a l'estranger. Ha rebut el premi Fondo de Fomento a la Lectura 2008 i el Premi Nami Island 2015.
<http://www.mayahanisch.blogspot.com>

Agustín Agra

(Noia, la Corunya, 1966)

Llicenciat en Biologia, és professor a un institut d'educació secundària. Col·laborador de la Asociación Cultural Barbantia i autor de les obres “O tesouro da Lagoa de Reid 'Is” (Premi Merlín de Literatura Infantil 2006); “Cazaría salvaxe” (2008); “A treboada de C” (2009); “O recendo das mimosas” (2009) i “Trampa de luz” (2012). Ha rebut també el Premi Modesto Figueiredo de narració curta 2004.

www.FAKTORIA  DE LLIBRES.com

comunicacion@faktoriakdelibros.com
