

---

# CON TANGO SON TRES

Texto de JUSTIN RICHARDSON y PETER PARNELL

Ilustraciones de HENRY COLE

Traducción de SANDRA y ÓSCAR SENRA GÓMEZ

---

Encuadernado en cartón. 22 x 27 cm. 32 pág. 15 €.

- LIBRO INFANTIL DISTINGUIDO 2006 (ASOCIACIÓN AMERICANA DE BIBLIOTECAS)
- PREMIO HENRY BERGH 2005 (SOCIEDAD AMERICANA PARA LA PREVENCIÓN DE LA CRUELDAD CONTRA LOS ANIMALES)
- MEJOR LIBRO FAMILIAR DE 2006 (NICKELODEON MAGAZINE)
- MEJOR LIBRO DEL AÑO 2006 (PREMIOS BANK STREET COLLEGE OF EDUCATION)
- FINALISTA DEL PREMIO LAMBDA 2006

**Con Tango son tres** (castellano)

ISBN 978-84-8464-984-7. Clásicos contemporáneos.

**Con Tango son tres** (gallego)

ISBN 978-84-8464-985-4. Tras os montes.

**Amb la Tango són tres** (catalán)

ISBN 978-84-8464-986-1. Clàssics contemporanis.

**Tango iritsita, hiru dira** (euskera)

ISBN 978-84-7681-928-9. Gaur egungo klasikoak.

**Três com Tango** (portugués)

ISBN 978-989-749-056-9. Clásicos contemporáneos.

*...En la casa de los pingüinos había dos que eran un poco diferentes. Uno se llamaba Roy y el otro, Silo.*

*Los dos eran chicos y lo hacían todo juntos.*

*Se hacían reverencias el uno al otro. Caminaban juntos.*

*Se cantaban mutuamente y nadaban juntos.*

*Allá donde Roy fuese, también iba Silo...*

“Con Tango son tres” es la historia real de una singular pareja de pingüinos barbijo a los que el cuidador del zoo de Central Park, en Nueva York, Rob Gramzay, les dio la oportunidad -depositando un huevo en su nido- de tener una cría tras observar que incubaban infructuosamente una piedra. Así nació Tango, que fue la primera pingüino en tener dos padres.

El primer libro infantil de Justin Richardson y Peter Parnell fue un éxito y, desde su publicación en 2005, ha recibido numerosos premios. Aunque también ha sido censurado por sectores conservadores, contrarios a los nuevos modelos de familia.

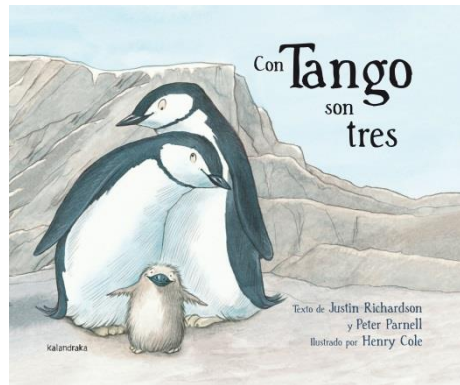
La historia combina texto informativo y literario en perfecto equilibrio. Sus expresivas ilustraciones cumplen una función descriptiva, con imágenes realistas y varias composiciones a modo de viñetas, que representan el paso del tiempo.

---

www. **Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com

---



---

■ **Temática:** naturaleza y familia.

■ **Edad recomendada:** a partir de 4 años.

■ **Aspectos destacables:** crónica; animales, naturaleza; adopción; diversidad, respeto, tolerancia, afectos; padres/madres del mismo sexo; Libro Infantil Distinguido de la Asociación Americana de Bibliotecas, entre otros premios.

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/tango-c>

---

## Justin Richardson

(Nueva York, 1963)

Psiquiatra. Ha estudiado en la Universidad de Harvard y ha ejercido en la Facultad de Medicina de la Universidad de Columbia. Trabaja para escuelas de Nueva York impartiendo charlas dirigidas a profesores, estudiantes, madres y padres sobre el desarrollo de la orientación sexual en niños y adolescentes. Además de “Con Tango son tres”, es co-autor del libro “Todo lo que nunca quisiste que tus hijos supieran sobre sexo (pero temías que lo pudiesen preguntar)”.

## Peter Parnell

(Nueva York, 1953)

Guionista, escritor y productor. Sus obras se han representado en Broadway, Nueva York, Los Angeles y Seattle, entre otras ciudades. Ha sido vicepresidente de *Dramatics Guild of America*, la asociación profesional de guionistas, compositores e intérpretes. Ha escrito episodios de la serie televisiva “Osito”, basada en el clásico de [Elsa Holmelund Minarik](#) y [Maurice Sendak](#), y publicada por KALANDRAKA.

## Henry Cole

(Virginia, Estados Unidos, 1955)

Se dedica a la ilustración, oficio que aprendió de forma autodidacta, aunque ha estudiado Forestales en la Universidad Politécnica de Virginia. También ha sido profesor de Ciencias. Fue con la bibliotecaria del colegio donde trabajaba con quien empezó a publicar, en 1996, sus primeros libros. También ha colaborado con otros autores, entre ellos la actriz Julie Andrews. Ha publicado varias obras como escritor e ilustrador. Su producción suma unos 70 títulos.

<http://www.henrycole.net>

