

---

# CUANDO A MATÍAS LE ENTRARON GANAS DE HACER PIS EN LA NOCHE DE REYES

Texto de CHEMA HERAS

Ilustraciones de KIKO DASILVA

---

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 40 pág. 13 €.

**Cuando a Matías le entraron ganas de hacer pis en la noche de Reyes** (castellano)

ISBN 978-84-8464-611-2. Libros para Soñar.

**Cando Martiño tivo ganas de mexar na noite de Reis** (gallego)

ISBN 978-84-8464-612-9. Demademora.

**En Martinet tenia ganas de fer pipí la nit de Reis** (catalán)

ISBN 978-84-8464-016-5. Llibres per a somniar.

—¡Los Reyes no dejan juguetes a los niños que están despiertos!

-le advirtió su padre.

—Entonces me voy a la cama ahora mismo -dijo Matías.

...En mitad de la noche, Matías se despertó con muchas ganas de hacer pis...

“Cuando a Matías le entraron ganas de hacer pis en la noche de Reyes” es un atípico y divertido cuento de Navidad que muestra la emoción con la que un niño experimenta un acontecimiento tan especial y esperado. La narración, llena de ingenio y humor, refleja la inocencia y la complejidad del magín infantil. Las ilustraciones destacan por su expresividad, su peculiar representación de las formas, las perspectivas y la secuencia de planos. “Cuando a Matías le entraron ganas de hacer pis en la noche de Reyes” llega siempre por Navidad para hacer sonreír a pequeños y mayores, para que disfruten de la alegría y la ilusión que brota en cada página. Porque todo comienza con una carta con el mismo encabezado: “Queridos Reyes Magos...”.

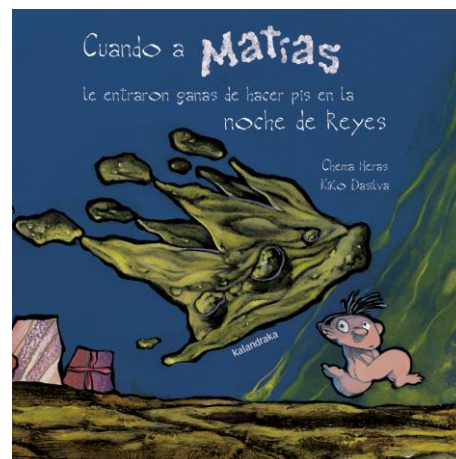


---

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com

---



- 
- **Temática:** cuento de Navidad.
  - **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
  - **Aspectos destacables:** humor; colorido; canción a modo de estribillo (repetición); tradiciones navideñas; sueños, ilusión; del autor de “Abuelos” (Kalandraka); del autor de “Moncho y la mancha” (Kalandraka).
- 

## Chema Heras

(Ávila, 1957)

Es profesor en un centro escolar de Ribadumia (Pontevedra) y realiza trabajos de traducción y colaboración editorial en el ámbito de la literatura infantil-juvenil. Ha editado el poemario “Nido de amor e cuna” (1982) y, en el plano educativo, la colección de cuentos “Bulebule” para leer y escribir. Durante su estancia en Australia escribió y adaptó varios libros editados por el Departamento de Educación de Nueva Gales del Sur. Entre sus publicaciones también figura “A fuxida dos nenos” (Sotelo Blanco, 1990). Es autor de “Abuelos” (Premio Llibreter 2003; selección Los Mejores 2004-Banco del Libro de Venezuela). Ha traducido “Las aventuras de Pinocho” (KALANDRAKA).

## Kiko Dasilva

(Vigo, 1979)

Artista plástico y humorista gráfico, licenciado en la Facultad de Bellas Artes de Pontevedra. Inició su trayectoria profesional en 1998; creó y dirigió las revistas de banda diseñada *BD Banda* (premio al mejor fanzine del Salón del Cómic de Barcelona), *Fiz y Retranca* (Premio Ourense a la Mejor Iniciativa de Banda Diseñada 2010). Es autor del álbum “Moncho y la mancha” (KALANDRAKA). Colabora con la revista *El Jueves*. Ha recibido, entre otros galardones, el 1º Premio de Cómic de Ourense (1996), el Premio Internacional de Humor Gráfico de Porto y el Premio Castelao de Banda Diseñada (2014). Becado por la Fundación Arte&Derecho. Actualmente dirige en Pontevedra la Escuela de Banda Diseñada e Ilustración *Garaxe Hermético*, en la que también es profesor.

<http://kikodasilva.blogspot.com>