
EL POETA Y EL MAR

Texto e ilustraciones de **MARÍA WERNICKE**

Encuadernado en cartón. 19,5 x 16 cm. 40 pág. 12 €.

ISBN 978-84-92608-55-3. Libros para soñar.

"Kalil preguntó: ¿Cómo es el mar?"

Ondulante.

Inmenso.

Avasallador..."

El poeta inicia un viaje para saber cómo es el mar. El escritorio, el papel en blanco y el lapicero son sus compañeros a la vuelta de esa fascinante búsqueda de las palabras precisas para saciar sus inquietudes literarias. En su encuentro con el mar, Kalil percibe las olas, las dimensiones de ese inmenso reino salado, con sus peligros y sus virtudes. Cada adjetivo es una metáfora visual que María Wernicke representa con delicados collages de papeles teñidos en tintas: finísimas tiras que, con sus formas, se convierten en bailarinas, guerreros o animales que cobran vida, aderezando cada figura con mínimos trazos de lápiz.

"El poeta y el mar" es una obra que acerca a los lectores a la soledad del escritor; que transmite su sensibilidad especial para describirnos la naturaleza, las emociones y la realidad cotidiana; que consigue hacer despegar nuestra imaginación para trasladarnos a otros mundos. María Wernicke logra que entre el texto y las imágenes haya un juego de equilibrio, incluso donde las páginas carecen de apoyo narrativo, sustituido por la poética de las imágenes, que se suceden en una cierta progresión cinematográfica.



-
- **Temática:** mirada poética sobre el mar, el oficio de la escrita.
 - **Edad recomendada:** a partir de 6 años.
 - **Aspectos destacables:** metáforas visuales; collages de papel; naturaleza, emociones.
-

María Wernicke

(Buenos Aires, 1958)

Estudió dibujo en la Escuela Manuel Belgrano y en los talleres de los artistas Federico Aymá, Pablo Bobbio y Gilda Díaz Vieyra. Forma parte del Foro de Ilustradores/Argentina. Su obra se expuso en diversas muestras individuales y colectivas; también se dedicó al diseño gráfico. Ilustró su primer libro infantil en 1994. Desde entonces ha colaborado con editoriales de Argentina, México, España, Brasil y Estados Unidos en numerosos proyectos. En 2006 se publicó "Uno y Otro", su primer libro como autora e ilustradora, que recibió el premio de la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil Argentina (ALIJA); fue galardonada nuevamente por la ALIJA en 2009 y 2010. Participó en las Bienales de Ilustración de Bratislava en 2001 y 2007. En 2008, representando a Argentina, fue seleccionada para el catálogo de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia, en la que participó al año siguiente, y expuso en la Muestra Le Imagine della Fantasia (Sármede). En 2012 participa en la exposición I Colori del Sacro (Padova). Su obra figura en la lista The White Ravens de la Biblioteca Internacional de la Juventud de Munich y en la categoría Altamente Recomendable de la Fundación Nacional de Literatura Infantil y Juvenil de Brasil.
<http://mariawernicke.com.ar>