
EL PRINCIPIO

Texto de PAULA CARBALLEIRA

Ilustraciones de SONJA DANOWSKI

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 36 pág. 13 €

El principio (castellano)

ISBN 978-84-92608-53-9. Libros para soñar.

O principio (gallego)

ISBN 978-84-8464-779-9. MareMar.

Començar (catalán)

ISBN 978-84-15170-18-1. Kalandraka-Hipòtesi.

Hasiera (euskera)

ISBN 978-84-7681-710-0. Kalandraka-Pamiela.

O princípio (portugués)

ISBN 978-989-8205-76-6. Livros para sonhar.

The beginning (inglés)

ISBN 978-84-8464-780-5. Books for dreaming.

L'inizio (italiano)

ISBN 978-88-95933-39-9. Libri per sognare.

Una vez hubo una guerra.

Cuando acabó la guerra nos quedamos sin casa.

–No importa –dijo mi madre–, tenemos un coche.

Nos fuimos a vivir al coche.

Desde entonces, vivir era viajar...

“El principio” refleja la ternura frente al horror, la imaginación ante la más absoluta precariedad, la fortaleza ante el drama humano. Paula Carballeira es capaz de poetizar sobre los efectos crueles y devastadores de una guerra mientras las ilustraciones hiperrealistas de Sonja Danowski trasladan a los lectores hasta las mismas ruinas de los bombardeos.

Esta obra sensible y tierna es también un homenaje al libro como herramienta pacífica, a las bibliotecas como faros luminosos de sabiduría que se apagan allí donde se instaura la violencia, a la palabra oral como alimento del alma. A pesar de todo, “El principio” transmite un mensaje de esperanza: la vida continúa, la risa fluye contagiosa, los niños no pueden dejar de vivir su infancia aunque un conflicto bélico quiera arrebatarla.

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com



■ **Temática:** la guerra, mensaje poético de esperanza.

■ **Edad recomendada:** a partir de 7 años.

■ **Aspectos destacables:** de la autora de “Paco” y “Smara”; ilustraciones hiperrealistas; educación para la paz; otros libros relacionados: “Guernica”, “¡Sálvate, Elías!”, “La historia de Erika”, “El gran viaje del Señor M”, “Comandante Hussi”.

Paula Carballeira

(Fene, A Coruña, 1972)

Licenciada en Filología Hispánica. Desde 1994 trabaja como narradora oral; participó en programaciones culturales en España, Portugal, Brasil y Chile. En su faceta como actriz está vinculada al grupo de teatro Berrobambán; también trabaja en series de ficción para la Televisión de Galicia. Como escritora, ha publicado varios libros de poesía y de literatura infantil, entre los que figuran “Paco” y “Smara”, editados por KALANDRAKA.

Sonja Danowski

(Regensburg, Alemania)

Trabaja como ilustradora freelance en Berlín. Su obra se mostró en varias exposiciones (Polonia, China, Alemania, Corea, Portugal) y recibió diversos galardones internacionales, como el Premio al mejor libro alemán de diseño no publicado (2007). Fue seleccionada en tres ocasiones para la Muestra de Ilustradores de la Feria del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia y también, por tres veces, en la Bienal Ilustrarte de Portugal. www.sonjadanowski.com/

