
EL PIRATA VALIENTE

Textos de RICARDO ALCÁNTARA

Ilustraciones de GUSTI

Cartón con esquinas redondeadas. 17,5 x 22 cm. 12 pág. 10 €.

El pirata valiente (castellano)

ISBN 978-84-8464-449-1. Acartonados. Prelectores.

O pirata valente (gallego)

ISBN 978-84-8464-448-4. Acartonados. Prelectores.

El pirata valent (catalán)

ISBN 978-84-16804-65-8. Cartró. Pre-lectors.

Pirata ausarta (euskera)

ISBN 978-84-9172-083-6. Kartoizko. Orriak.

O pirata valente (portugués)

ISBN 978-989-749-113-9. Cartonados. Preleitores.

Il pirata favoloso (italiano)

ISBN 978-84-8464-442-2. Cartonati. Prelettori.

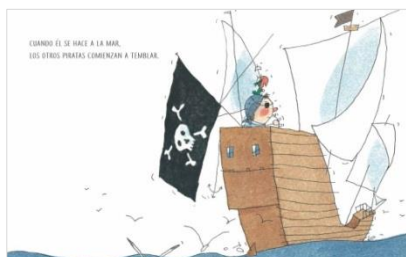
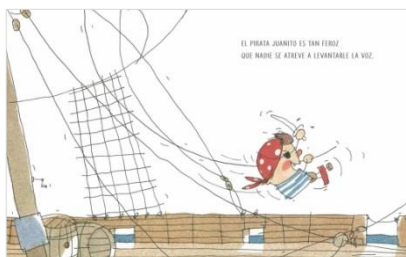
*EL PIRATA JUANITO ES TAN FERAZ
QUE NADIE SE ATREVE A LEVANTARLE LA VOZ.*

*CUANDO EL SE HACE A LA MAR,
LOS OTROS PIRATAS COMIENZAN A TEMBLAR...*

¿Qué sucede cuando un feroz pirata sube al palo mayor de su navío y, en plena aventura, su mamá le llama para que vaya a merendar? La ilimitada capacidad de la imaginación infantil para que cualquier objeto sea un elemento de juego y disfrute está presente en este libro del tándem creativo formado por Ricardo Alcántara y Gusti. “El pirata valiente” cumple 30 años estimulando la fantasía con las divertidas rimas de una trepidante peripecia que, sin salir de casa, invita a surcar los mares haciendo abordajes y buscando tesoros.

La historia del pequeño Juanito nos recuerda al intrépido Max de “[Donde viven los monstruos](#)”, de Maurice Sendak, y “[El pirata Pata de Lata](#)” de Oli y Ramón Trigo.

Las ilustraciones participan del dinamismo literario con trazos ágiles y escenarios esquemáticos suavemente coloreados donde el protagonista no para quieto: se lanza con una cuerda, maneja el timón y el catalejo... Destaca la habilidosa y expresiva propuesta para reflejar el tránsito de la ficción a la realidad que, lejos de truncar el ritmo del relato, lo refuerza en intensidad y humor.



- **Temática:** aventura imaginaria.
- **Edad recomendada:** prelectores.
- **Aspectos destacables:** rimas, dinamismo; juego, imaginación, fantasía; del ilustrador de “[Tengo unos pies perfectos](#)” (Kalandraka).
- **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/el-pirata-valiente-c>

Ricardo Alcántara

(Montevideo, 1946)

Estudió Psicología en São Paulo pero, en 1975 se trasladó a Barcelona, donde reside desde entonces, dedicado a la literatura. Ha publicado más de un centenar de libros, entre novelas -algunas traducidas a numerosas lenguas- y obras para público infantil y juvenil. Ha recibido los premios Austral Infantil 1987, Lazarillo 1987 y ApeHes Mestres 1990. Su producción literaria figura en la Lista de Honor del Banco del Libro de Venezuela y The White Ravens.

Gusti

(Buenos Aires, 1963)

Estudió en la Escuela de Arte Fernando Fader y enfocó su trabajo a la animación para televisión, la ilustración de cómic y álbum ilustrado. Se trasladó a Europa en 1985: París, Madrid y Barcelona. Ha recibido, entre otros, el Premio ApeHes Mestres y la Manzana de Oro de Bratislava (1989), el Premio Nacional de Ilustración (1990), el Premio Lazarillo (1991), el diploma de honor del Premio Iberoamericano de Ilustración (1994), los premios Serra d'Or y Junceda (2007, 2015). Su obra ha sido destacada en la lista The White Ravens, el Banco del Libro de Venezuela y la Lista de Honor IBBY. Imparte un postgrado de ilustración en la escuela de diseño Eina. Además de colaborar en proyectos relacionados con la naturaleza, es cofundador de Windown-La Ventana, una asociación que trabaja las artes plásticas con personas con diferentes capacidades.
<http://gustiart.com>

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com
