

EL CONEJO BLANCO

Texto de BATA a partir de la versión de JOSÉ BALLESTEROS

Ilustraciones de ÓSCAR VILLÁN

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 32 pág. 13 €.

ISBN 978-84-8464-235-0. Makakiños.

1º PREMIO NACIONAL DE ILUSTRACIÓN - 1999

LOS MEJORES LIBROS (Banco del Libro de Venezuela) - 2000

PREMIO UN LIBRO PER L'AMBIENTE (Italia) - 2010

PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA (SEP México) - 2002

PLAN NACIONAL DE LECTURA (PNL Portugal)

PROGRAMA NATI PER LEGGERE (Italia)

*Érase un conejo blanco que fue a buscar coles
a la huerta para cocinar un caldo. Cuando el conejo
regresó a casa, la puerta estaba cerrada y escuchó.....*

Acercar la lectura a personas con necesidades de apoyo educativo es el objetivo de la colección MAKAKIÑOS, creada por KALANDRAKA en colaboración con la Asociación Baión de Tratamiento del Autismo (BATA). Los colectivos dedicados a la educación especial precisan materiales de apoyo para facilitar la lectura a niños con discapacidades intelectuales. La iniciativa intenta acercar y estimular el camino de la lectura a todos, ayudando a romper las barreras de la incomunicación y haciendo comprensible el mundo de la fantasía a muchos niños y niñas.

Se dirige a personas con necesidades de apoyo: parálisis cerebral, trastornos de desarrollo (autismo) o de comunicación (disfasia). La lectura se sustenta -además del texto y la ilustración- en un sistema de pictogramas SPC (Símbolos Pictográficos de Comunicación), basado en dibujos y colores, creado en Estados Unidos por Roxanna Mayer-Johnson: los pictogramas referidos a sustantivos se enmarcan en color naranja, los verbos en verde, los adjetivos en azul, los pronombres en amarillo.

Es el primer proyecto editorial en utilizar este sistema. El texto se adaptó para una lectura más fácil, reduciendo las palabras con carga simbólica, las metáforas y restando abstracción al lenguaje. Las ilustraciones se realizaron buscando la máxima concreción y la mejor comprensión del lenguaje plástico. Un material de apoyo que se puede utilizar en centros de Educación Infantil, para un primer acercamiento a los libros por parte de los pre-lectores.



- **Temática:** la amistad y la valentía.
- **Edad recomendada:** personas con necesidades de apoyo educativo (autismo, disfasia).
- **Aspectos destacables:** estructura encadenada; cooperación; animales humanizados; adaptado a pictogramas; Premio Nacional de Ilustración; otros títulos de la colección Makakiños: "La ratita presumida", "El patito feo", "Chivos chivones", "Nicolás va de compras", "Nicolás cocina sin fuego", "¿A qué sabe la luna?".

Óscar Villán

(Ourense, 1972)

Licenciado en Bellas Artes, en la especialidad de pintura. Por "El pequeño conejo blanco", que fue su primer trabajo de ilustración para público infantil, recibió el 1º Premio Nacional de Ilustración 1999. Al año siguiente esta obra fue incluida por el Banco del Libro de Venezuela en el catálogo de 'Los Mejores Libros para Niños y Jóvenes'. El álbum se adaptó al lenguaje de pictogramas para la colección Makakiños. También ha ilustrado "La Cebra Camila", "La mora", la colección "De la cuna a la luna" para pre-lectores, los libros de relatos "El Rey Oso Blanco" y "No hay escapatoria", así como el álbum "Un bicho extraño", (FAKTORÍA K). Dirige la colección de arte Alfabetos, de KALANDRAKA.
www.ovillan.com

Ilustración de la edición convencional



Ilustración de la versión adaptada

