
GATINHO E AS FÉRIAS

Texto de JOEL FRANZ ROSELL

Ilustrações de CONSTANZE v. KITZING

Tradução de ELISABETE RAMOS

Encadernado em capa dura. 23 x 16 cm. 32 pág. 10 €.

ISBN 978-989-749-049-1. Primeiros leitores.

Era o último dia de aulas. Gatinho e os amigos estavam a falar do que iriam fazer nas férias. Eu e a minha mãe vamos para a praia – disse a Pata. – Que sorte! – disse o Gatinho. – Eu nunca vi o mar...

Para a praia, para a serra, para a aldeia, para outra cidade num país estrangeiro... os amigos de Gatinho já têm planos para o verão. Entre eles, falam de como vão ser as suas tão desejadas férias; só Gatinho parece não saber muito bem o que irá fazer quando terminarem as aulas.

A história de “Gatinho e as férias” evidencia a existência de diferentes circunstâncias sociais, bem como de distintos modelos familiares entre os protagonistas. Alguns pais não podem acompanhar os seus filhos por motivos laborais, cabendo por vezes aos avós ajudá-los nesse período; por outro lado, também não faltam aqueles que passam metade da época estival com o pai e outra metade com a mãe. Para a família de Gatinho, em contrapartida, viajar até um lugar atrativo não é o mais importante...

As ilustrações apoiam-se em texturas suaves e cores intensas, de forma não só a salientar a expressividade das personagens, como também a descrição dos cenários onde terão lugar as novas aventuras de Gatinho e dos seus companheiros.



-
- **Temática:** férias.
 - **Idade recomendada:** a partir dos 4 anos.
 - **Aspetos a destacar:** dos autores de “Gatinho e a bola” e “Gatinho e a neve” (KALANDRAKA); distintos modelos familiares; circunstâncias sociais diversas; tempo livre, aventuras, curiosidade, novas experiências.
-

Joel Franz Rosell

(Cruces, Cuba, 1954)

Escritor, crítico, professor e jornalista. Alguns dos seus trabalhos foram adaptados para a televisão, rádio, banda desenhada, fotonovela, teatro e narração oral, principalmente no seu país natal. Para além de se dedicar à literatura infantil, também publicou artigos de crítica e ensaio em jornais e revistas da Europa, América e Ásia. Recebeu, entre outros, os prémios La Rosa Blanca (Cuba) e Cidade de Cherburgo (França); a sua obra foi incluída na seleção The White Ravens (Biblioteca Internacional da Juventude, Alemanha). É autor do livro “Pássaros na cabeça” (KALANDRAKA). <http://elpajaroilibro.blogspot.com/>

Constanze v. Kitzing

(Göttingen, Alemanha, 1980)

Estudou ilustração na Universidade de Ciências Aplicadas de Hamburgo, na Escola de Arte e Design de Minneapolis nos Estados Unidos e na Universidade de Weimar (Bauhaus). Participa em oficinas criativas e tem obras publicadas em várias editoras europeias. Para além de ilustradora, é também designer da revista alemã *Der Spiegel*. A sua obra foi selecionada para a Feira Internacional do Livro Infantil e Juvenil de Bolonha em 2010. Foi distinguida no certame 3x3 Children's Show 2011 (EUA) e com o CJ Picture Book Award 2011 (Coreia). <http://www.constanzevonkitzing.de/>

www. **kalandraka** .com/pt

editora@kalandraka.pt
