

---

# GRISELA

Texto de ANKE DE VRIES

Ilustraciones de WILLEMEN MIN

Traducción de ARIANNE FABER y PILAR MARTÍNEZ

---

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 32 pág. 13 €.

**Grisela** (castellano)  
ISBN 978-84-8464-284-8. Libros para soñar.

**Grisela** (gallego)  
ISBN 978-84-8464-293-0. Demademora.

**Griseteta** (catalán)  
ISBN 978-84-16804-07-8. Llibres per a somniar.

**Grisela** (portugués)  
ISBN 978-989-749-075-0. Livros para sonhar.

*Un día Grisela se sintió muy triste, tan triste como su piel gris.*

*«Tengo que hacer algo», pensó.*

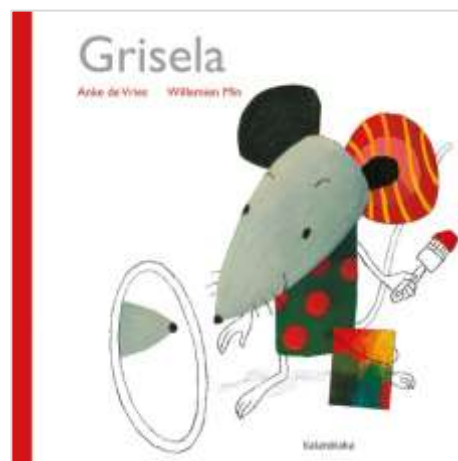
*Cogió un bote de pintura roja y dijo:*

*-Si me pinto de un color alegre, seguro que me pongo contenta...*

“Grisela” es una fábula actual sobre la importancia de ser uno mismo, aceptándose con los defectos y las virtudes propios de cada uno. Cuando se siente mal a causa de su aspecto, la ratoncita protagonista prueba a pintarse de varios colores pero ni de rojo, ni de verde, ni de amarillo, ni a rayas, ni con flores consigue sentirse mejor. El motivo del rechazo, que acentúa su tristeza, son las burlas de los demás animales. Hasta que un repentino contratiempo la lleva a meterse en el agua y entonces sucede que...

Este sencillo relato para primeros lectores destaca también por el contraste entre estados de ánimo y emociones, generando la empatía y la solidaridad del público. En la sociedad actual, tan mediatizada por la imagen y las apariencias, este álbum alienta refuerzos positivos como la autoestima y la amistad, por encima de lo superficial.

El texto se complementa con imágenes expresivas que resaltan sobre fondos limpios. La composición visual combina el color con aplicaciones de lápiz y papel, a modo de collage.



- 
- **Temática:** fábula actual sobre la búsqueda de la propia identidad; autoestima.
  - **Edad recomendada:** a partir de 3 años; primeros lectores.
  - **Aspectos destacables:** convivencia, sociedad; animales, naturaleza; colores; emociones y estados de ánimo: alegría, tristeza; amistad.
- 

## Anke de Vries

(Sellingén, Holanda, 1936)

Desde que empezó su trayectoria como escritora, en 1972, ha publicado más de 80 libros infantiles, por los que ha recibido varios premios. Entre ellos, el Lápiz de Plata (Premio Nacional de Literatura Holandesa) y una mención en la Lista de Honor del Premio Europeo de Literatura Juvenil. Ha vivido en Grecia, Francia y Pakistán, entre otros países.

## Willemien Min

(Bergen, Holanda, 1956)

Estudió en la Academia de Artes Gerrit Rietveld de Amsterdam. Es profesora de la Academia de Artes Visuales de Maastricht y ha ilustrado numerosos libros infantiles para editoriales como Barefoot y Lemniscaat. Fue galardonada por la Bienal de Ilustración de Bratislava y recibió el Pincel de Oro de Holanda.

---

www. **Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com

---

