

# ÍCAR

Text i il·lustracions de **FEDERICO DELICADO**

Traducció de **DAVID NEL·LO**

Enquadernat en cartoné. 27,5 x 22 cm. 40 pàg. 15 €.

VII PREMI INTERNACIONAL DE COMPOSTELA PER A ÀLBUMS IL·LUISTRATS  
THE WHITE RAVENS 2015

LLISTA D'HONOR IBBY 2016 (IL·LUISTRACIÓ)

**Ícar** (català)

ISBN 978-84-8464-902-1. Premi Compostela.

**Ícaro** (castellà)

ISBN 978-84-8464-886-4. Premio Compostela.

**Ícaro** (gallec)

ISBN 978-84-8464-903-8. Premio Compostela.

**Ikaro** (eusquera)

ISBN 978-84-7681-858-9. Compostela Saria.

**Ícaro** (portuguès)

ISBN 978-989-749-032-3. Prémio Compostela.

*-Vejam, quant de temps fa que estàs sol?*

*-Em penso que un mes...*

*-Que saps on poden ser els teus pares?*

*-Sí, és clar que sí.*

*-Ah... I com podríem localitzar-los?*

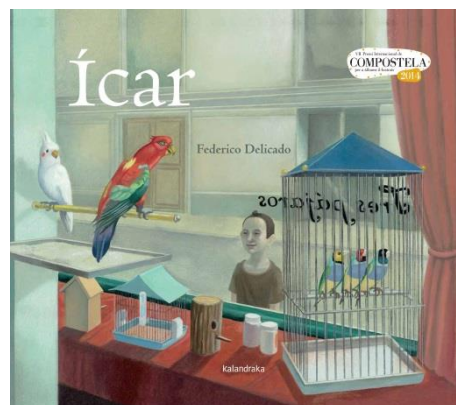
*-No pot ser.*

Un nen arriba a un centre d'acollida i els assistents intenten esbrinar on són els seus pares. Però al contrari del que aquests pensen, no es tracta pas d'un nen abandonat; el protagonista d'aquesta bella història ens portarà ben lluny, a una altra realitat, fora de tots els convencionalismes.

"Ícar", el treball guardonat amb el VII Premi Internacional Compostela per a Àlbums Il·lustrats, tracta sobre el desig de llibertat, la diferència i l'esperança; el seu missatge s'identifica amb aquells que van a contracorrent, davant la incomprensió dels qui l'envolten, incapaços de veure més enllà de les aparences.

L'obra de Federico Delicado es desenvolupa en paral·lel en dos nivells diferents: tenim per una banda la realitat i les ciències físiques o socials al servei de l'establishment; per l'altre, la fantasia i l'art com a mitjans d'expressió. També s'alternen dos moments: el present, marcat per la incertesa, i un temps passat a on contextualitza la història d'aquesta família. Estèticament, es diferencien pel predomini de tonalitats apagades i colors vius, respectivament, amb imatges que recorden l'obra d'Edward Hopper.

El text, evocador del mite d'Ícar i de l'obra de Kafka, pot llegir-se en clau metafòrica: la voluntat com a mitjà per afrontar situacions adverses. Perquè no tot allò que succeeix a la realitat és de veritat i perquè mai s'ha de tenir por a volar.



■ **Temàtica:** la diversitat.

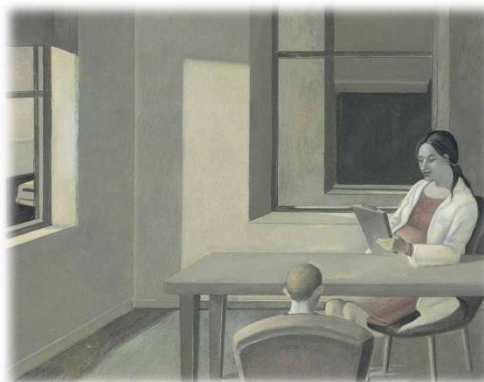
■ **Edat recomanada:** a partir de 8 anys.

■ **Aspectes destacables:** obra guanyadora del VII Premi Internacional Compostela per a Àlbums Il·lustrats; la llibertat, la diferència; la realitat enfront de la fantasia; els somnis; lectura metafòrica.

## Federico Delicado

(Badajoz, 1956)

Llicenciat en Belles Arts per la Universitat Complutense de Madrid. El 1970 inicia la seva trajectòria professional tot elaborant materials audiovisuals i treballs per a la premsa. Ha participat en exposicions de pintura i escultura. En els darrers anys ha publicat nombrosos llibres per a públic infantil i juvenil.



www.kalandraka.com

catalunya@kalandraka.com