
IL SAPORE DELLA LUNA

Testo e illustrazioni di MICHAEL GREJNIEC

Traduzione di GABRIELLA MANNA

Cartonato. 19,5 x 29 cm. 36 pagine. € 16.00

ISBN 978-84-8464-431-6. Classici moderni.

PROGRAMMA NAZIONALE DI LETTURA (SEP Messico) - 2004

PROGRAMMA NAZIONALE DI LETTURA (PNL Portogallo)

*Da molto tempo gli animali guardavano
il cielo di notte.*

Che sapore aveva la luna?

Era dolce o era salata?

Volevano solo assaggiarne un pezzettino

e perciò stiravano il collo,

allungavano le zampe e drizzavano anche la coda.

Cercavano di toccare la luna,

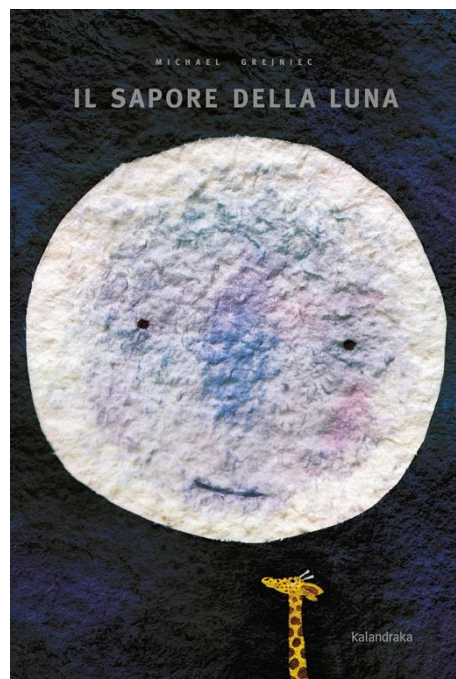
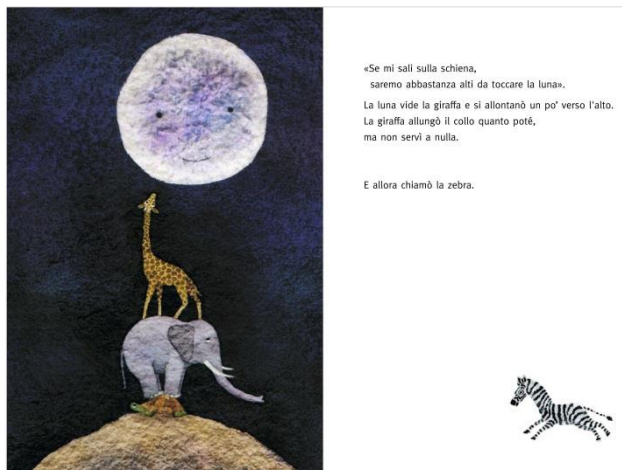
ma neanche il più grosso

di loro ci riusciva...

Chi non ha mai sognato di dare un morso alla Luna? Gli animali del racconto condividevano questo stesso desiderio: avrebbero voluto assaggiarne soltanto un pezzetto, ma tutti i loro tentativi di allungarsi verso il cielo fallivano. La tartaruga, allora, ebbe un'idea geniale: "Se mi sali sulla schiena, saremo abbastanza alti da toccare la luna", disse all'elefante.

Una storia di desideri, che in un primo momento sembrano irraggiungibili, diventano realizzabili grazie alla collaborazione. Tutti quanti gli animali, nonostante la loro diversità, si aiutano a vicenda salendo sulla tartaruga, già simbolo in molte mitologie antiche della connessione tra cielo e terra. Sarà però l'animale più piccolo e minuto a riuscire nell'impresa.

A metà strada tra la fiaba e la leggenda, questo racconto offre un messaggio fatto di poesia, generosità, solidarietà e sogni condivisi, sotto lo sguardo sornione e bonario di una Luna saltellante.



■ **Temi:** collaborazione tra gli animali che desiderano assaggiare la luna.

■ **Età consigliata:** a partire dai 5 anni.

■ **Aspetti di rilievo:** Nuova edizione rivista dall'autore; racconto dalla struttura cumulativa; riflessione sulla solidarietà e la forza della collaborazione; animali, sapori, dimensioni, distanze; la Luna.

■ **Sfogli il libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/il-sapore-della-luna-it>

Michael Grejniec

(Polonia, 1955)

Cartellonista per il teatro e per il cinema, autore d'animazione e di albi illustrati. Dopo essersi trasferito negli Stati Uniti, nel 1993 pubblica la prima edizione di "Wie schmeckt der Mond?" per la casa editrice italo-svizzera Bohem Press. In Italia, l'opera viene stampata da Arka con il titolo "Io mi mangio la Luna". Nel 1996 "Wie schmeckt der Mond?" vince il Premio per la Traduzione di Albi Illustrati attribuito dalla Fondazione Culturale Giapponese per i Ragazzi. Ha pubblicato diversi titoli negli Stati Uniti, in Giappone, in Cina e in Francia. Ora Kalandraka ristampa una nuova edizione rivista dall'autore, intitolata "Il sapore della Luna".

www. **Kalandraka** .com

info@kalandraka.it
