
LA CASA DE LA MOSCA FOSCA

Adaptación de EVA MEJUTO

Ilustraciones de SERGIO MORA

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 40 pág. 13 €.

PLAN NACIONAL DE LECTURA (PNL Portugal)

[La casa de la mosca fosca](#) (castellano)

ISBN 978-84-8464-143-8. Cuentos tradicionales.

[A casa da mosca chosca](#) (gallego)

ISBN 978-84-8464-155-1. Os contos do trasno.

[La casa de la mosca fosca](#) (catalán)

ISBN 978-84-16804-23-8. Contes tradicionals.

[A casa da mosca fosca](#) (portugués)

ISBN 978-972-8781-18-7. Contos tradicionais.

[La mosca fosca](#) (italiano)

ISBN 978-88-95933-30-6. I racconti tradizionali.

[The shy fly's house](#) (inglés)

ISBN 978-84-8464-695-2. Books for dreaming.

Había una vez una mosca fosca que vivía en el bosque.

Harta de zumbar y dar vueltas sin parar, decidió hacer una casa.

–Podré dormir en la cama,

podré estar muy calentita,

preparar ricos pasteles

y recibir mil visitas...

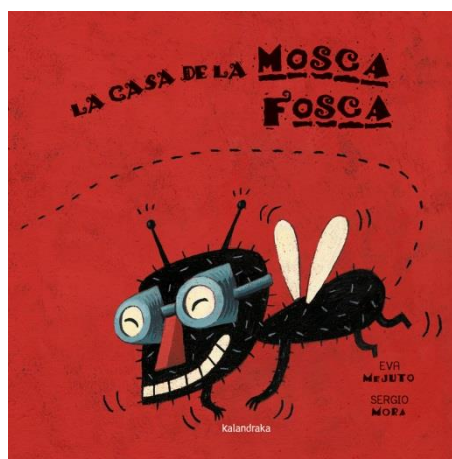
La mosca fosca se cansó de zumbar sin rumbo y construyó una casa para tener un lugar donde recibir a otros habitantes del bosque. Hizo un pastel de moras, puso siete banquetas y siete platos. Y, con el aroma de la tarta, fueron apareciendo -del más pequeñajo al más grandullón- siete curiosos animales.

“La casa de la mosca fosca” es una adaptación realizada a partir del cuento popular ruso recuperado por Aleksandr Afanásiev. Los protagonistas introducen a los lectores en un divertido juego de números y tamaños, rimas, repeticiones y ritmos, que son elementos propios de la tradición oral.

Utilizando colores “explosivos, casi fluorescentes”, Sergio Mora crea unas criaturas extravagantes, de aspecto transgresor, con mucho humor y expresividad. Un cuento acumulativo que invita al juego fonético; una historia para leer y contar, que crece en intensidad al paso de cada página hasta llegar a un final sorprendente.

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com



■ **Temática:** adaptación de un cuento popular ruso.

■ **Edad recomendada:** a partir de 5 años.

■ **Aspectos destacables:** relato acumulativo; rimas, repeticiones (recursos de la tradición oral); ilustraciones de colores llamativos y formas originales; animales del bosque; juego de números y tamaños.

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-casa-de-la-mosca-fosca-c>

Eva Mejuto

(Pontevedra, 1975)

Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad de Santiago de Compostela. Ha trabajado en el sector editorial. Como autora de literatura infantil, ha adaptado varios cuentos tradicionales.

Sergio Mora

(Barcelona, 1975)

Ha estudiado en la Escuela de Artes y Oficios Llotja de Barcelona y está considerado uno de los exponentes del movimiento Pop Surrealista. Además de ilustrar libros infantiles, es artista multidisciplinar: pintor, realizador de vídeo, diseñador, decorador, performer e historietista. Colabora con revistas de varios países y participa en campañas de publicidad. Su obra -que también firma como Magicomora- se ha expuesto en galerías y ferias de arte nacionales e internacionales. Ha sido galardonado con el Premio Junceda en 2004 y 2010, y el Premio Grammy Latino de Diseño 2016.

<http://www.sergiomora.com>

