
LA MAMMA

Testo e illustrazioni di **MARIANA RUIZ JOHNSON**

Traduzione di **EMMA VACCARO**

Cartonato. 18,5 x 25,5 cm. 32 pagine. € 16,00.

ISBN 978-88-95933-54-2. Libri per sognare.

VI PREMIO INTERNAZIONALE COMPOSTELA PER ALBI ILLUSTRATI

La mamma è tante cose...

È una casa tonda, morbida e ambulante.

È un centro felice, sicuro e raggiante.

L'amore è il concetto fondamentale che giustifica il come, il perché e il per che cosa di un testo rimato tanto semplice e allo stesso tempo tanto universale, vicino all'infanzia e accessibile ai lettori di tutte le età e tutte le culture. La poesia si integra con immagini lussureggianti per contenuti e colori, in cui la natura è presente dall'inizio alla fine.

Mariana Ruíz Johnson ha voluto dar voce alla sua esperienza della maternità da un punto di vista artistico e letterario. Azzurri, gialli, rossi, verdi... colori vivi, intensi, in armonioso contrasto, abitano le pagine di questo albo. Il loro contenuto figurativo si ispira allo stile ornamentale dell'arte popolare latinoamericana. Dal punto di vista cromatico, per la loro forza espressiva e poetica le illustrazioni rendono anche omaggio a Paul Klee.

L'essere umano è una specie accanto alle altre in questo libro che celebra la Madre Terra nella sua totalità: animali, piante e altri frammenti del mondo che ci circonda.



-
- **Temi:** il rapporto materno filiale, l'accudimento.
 - **Età consigliata:** dai 5 anni.
 - **Aspetti di rilievo:** opera vincitrice del VI Premio Compostela per Albi Illustrati; dall'autrice dell'albo "Il viaggio della mamma"; creazione, infanzia, educazione; arte popolare dell'America Latina; storia della Pittura.
-

Mariana Ruiz Johnson

(Buenos Aires, Argentina, 1984)

L'autrice di "La mamma" sta terminando gli studi di Arti Visive presso l' Instituto Universitario Nacional de Arte di Buenos Aires. Il suo percorso di formazione è iniziato nel 2005 alla scuola di arte Sótano Blanco di José Sanabria; contemporaneamente ha frequentato laboratori di illustrazione con autori come Saúl Óscar Rojas e Claudia Legnazi, e corsi in Italia con Svetlan Janakovic e Gianni De Conno. Conduce corsi di illustrazione, in particolare corsi di processi creativi alla scuola Sótano Blanco e altri seminari di tecnica pittorica. Nel 2009 è stata finalista del Premio *A la Orilla del Viento* del Fondo de Cultura Económica. Ha pubblicato vari libri con editori dell'America Latina ed europei.
<http://marianarj.blogspot.com.es>

www.kalandraka.com

info@kalandraka.it
