

---

## LA NONNA ADDORMENTATA

Testo di: ROBERTO PARMEGGIANI

Illustrazioni di: JOÃO VAZ DE CARVALHO

---

Cartonato. 18,5 x 28 cm. 40 pag. 14 €.

ISBN 978-88-95933-46-7. Libri per sognare.

*La mia nonna dorme.*

*La mia nonna dorme tutto il giorno.*

*La mia nonna dorme tutto il giorno, da un mese...*

“La nonna addormentata” presenta con sensibilità, tenerezza e affetto, lo stretto rapporto tra un bambino e sua nonna, che si ammala. Il tono poetico del testo si unisce a semplici illustrazioni con colori soavi realizzate a matita, acquerello e pastelli.

Colpisce la sottigliezza con cui Roberto Parmeggiani -rievocando la sua personale memoria sentimentale- narra lo sviluppo della malattia: dalla condivisione con la nonna di tempo, letture e affetto, quando ancora la malattia non si era manifestata, passando per i primi sintomi e il letargo del sonno irreversibile che il nipote compensa standole vicino; fino ad una conclusione in forma di racconto...

João Vaz de Carvalho ricorre a splendide metafore visive per rappresentare il passaggio del tempo, la perdita, l'assenza, il ricordo.

Questo racconto atemporale si svolge in una cornice familiare, distante dall'ambiente freddo e impersonale dell'ospedale e delle case di riposo. Trasmette emozione, serenità, amore. È un sincero omaggio ad una figura fondamentale per l'infanzia dell'essere umano, quella dei nonni e le nonne.



- 
- **Tem:** la storia di un bambino e della sua nonna che si ammala.
  - **Età consigliata:** dai 4 anni.
  - **Aspetti di rilievo:** rapporto nonni-nipoti, la malattia, la morte; sentimenti: affetto, assenza; racconto della Bella Addormentata; dall' illustratore di “28 storie per ridere”.
- 

### Roberto Parmeggiani

(Bologna, 1976)

Laureato in Scienze dell'Educazione presso l'Università di Bologna. È presidente dell'Associazione Centro Documentazione Handicap, che gestisce una biblioteca specializzata sull'handicap, il volontariato e il terzo settore in generale. Lavora con persone con disabilità realizzando animazioni educative per favorire la loro integrazione e tiene corsi di formazione per professionisti di questo settore. E' attivo nelle scuole, dove si confronta con gli studenti su libri, scrittura e diversità.

<http://robertoparmeggiani.wordpress.com>

### João Vaz de Carvalho

(Fundão, Portogallo, 1958)

Ha studiato pittura con Vasco Berardo a Coimbra, tra il 1981 e il 1984. Dal 1988 ha collaborato con riviste come Marie Claire, Cosmopolitan, Exame, Gentleman, Pais & Filhos e Diário de Notícias/Notícias Magazine. Ha illustrato libri per bambini e copertine di libri per editori quali Caminho e Presença. Le sue opere sono state presentate in numerose esposizioni. Nel 2005 è stato premiato alla Biennale Internazionale di Illustrazione a Barreiro, Portogallo.

<http://www.jvazcarvalho.com>

---

www. **kalandraka** .com/it

info@kalandraka.it

---