
LA SONRISA DE DANIELA

Texto de CARMEN GIL

Ilustraciones de REBECA LUCIANI

Encuadernado en cartón. 27 x 21 cm. 40 pág. 15 €

THE WHITE RAVENS 2008

La sonrisa de Daniela (castellano)

ISBN 978-84-96388-62-8. Libros para soñar.

O sorriso de Daniela (gallego)

ISBN 978-84-8464-634-1. MareMar.

El somriure de la Daniela (catalán)

ISBN 978-84-934380-3-6. Kalandraka-Hipòtesi.

O sorriso de Daniela (portugués)

ISBN 978-972-8781-61-3. Livros para sonhar.

Il sorriso di Daniela (italiano)

ISBN 978-88-95933-40-5. Libri per sognare.

*Aquella mañana el aire olía a fiesta, el cielo estaba muy azul
y un sol grande y redondo le daba los buenos días
desde lo alto. Daniela sonrió. Y la sonrisa de Daniela
voló y voló y fue a posarse en el corazón de Roberta,
como un colibrí en primavera...*

Un relato repleto de figuras literarias que rebosa optimismo y alegría. Daniela irradia ganas de vivir a los seres alicaídos que se cruzan con su sonrisa voladora, que se transmite a todos los animales que protagonizan esta fábula: la hipopótamo, el chimpancé, la elefanta, la avestruz y el chacal cambian complejos, mal humor, vida monótona, insensibilidad y carácter belicoso por una nueva actitud ante la vida, con autoestima, cariño, audacia, ternura y simpatía.

Carmen Gil ofrece un relato de estructura circular, lleno de contrastes y gran carga simbólica. Un puzzle de historias unidas por un hilo conductor: la sonrisa de Daniela, que se contagia de un personaje a otro hasta volver a la protagonista principal después de haber sido “colibrí de primavera, mariposa de colores, rayo de sol, lluvia de mayo y caricia del aire”.

A nivel estético destacan la luz y el colorido con el que Rebeca Luciani construye el mundo de Daniela: ilustraciones detallistas, originalidad superponiendo distintos elementos -a modo de collage- de cada escena, y complicidad con los lectores mediante la introducción de garabatos y pinceladas infantiles.



-
- **Temática:** alergia y actitud positiva ante la vida.
 - **Edad recomendada:** a partir de 5 años.
 - **Aspectos destacables:** figuras literarias; aceptación de uno mismo; estados de ánimo; descripciones y opuestos; de la autora de “Un fantasma con asma” y de la ilustradora de “La nube de Martín” (finalista del Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado), ambos en KALANDRAKA.
-

Carmen Gil

(Cádiz, 1962)

Profesora y escritora de libros infantiles, realiza actividades teatrales, cuentacuentos, talleres de danzas del mundo o títeres. Imparte charlas en centros de Educación Primaria sobre poesía y animación a la lectura para padres y maestros. Es fundadora de la revista digital *Cosicosas* para los países de habla hispana, y realiza recitales de poesía en colegios y bibliotecas. Sus montajes se representaron en ciudades españolas y de América Latina. Entre sus más de cuarenta libros destaca también “Un fantasma con asma”, publicado por KALANDRAKA.

Rebeca Luciani

(La Plata, Argentina, 1976)

Estudió dibujo y pintura en el Bachillerato de Bellas Artes y en la Facultad de Bellas Artes de la U.N.L.P. Reside desde el año 2000 en Barcelona, donde trabaja como ilustradora. Colabora con las revistas *Caras y Caretas*, *Descubrir Cuina* y *Tretze Vents*. Ha ilustrado más de una veintena de libros para niños publicados por diversas editoriales. Su obra se expuso en Argentina, España e Italia. Fue finalista del I Premio Internacional Compostela con “La nube de Martín”.

www. **kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com
