

# LA ZEBRA CAMIL·LA

Text de MARISA NÚÑEZ

Il·lustracions d' ÓSCAR VILLÁN

Traducció de MARIA VIU

Enquadernat en cartoné. 22 x 22 cm. 32 pàg. 13 €.

[La Zebra Camil·la](#) (català)

ISBN 978-84-16804-08-5. Obres d'autor. Primers lectors.

[La Cebra Camila](#) (castellà)

ISBN 978-84-95123-60-2. Obras de autor. Primeros lectores.

[A Cebra Camila](#) (gallec)

ISBN 978-84-8464-126-1. Demademora.

[Kamila Zebra](#) (eusquera)

ISBN 978-84-8464-850-5. Autore liburuak. Lehen irakurleak.

[A Zebra Camila](#) (portuguès)

ISBN 978-972-8781-02-6. Obras de autor. Primeiros leitores.

[La Zebra Camilla](#) (italià)

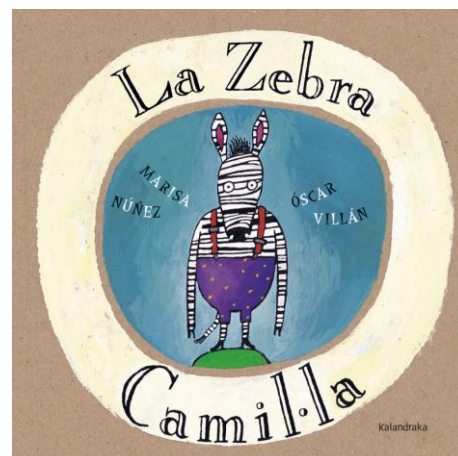
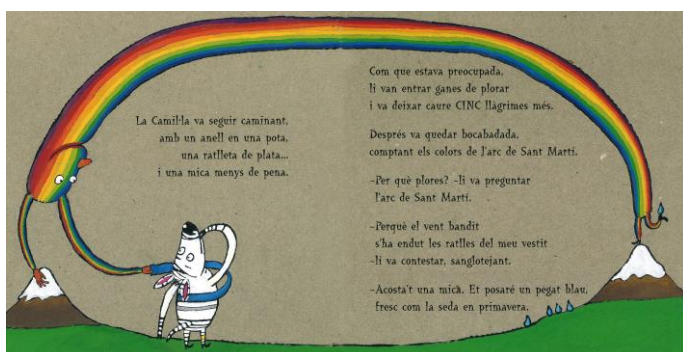
ISBN 978-88-95933-25-2. Gli albi d'autore.

*Allà on el món s'acaba, al país on el vent fa mitja volta,  
vivía una zebra petitona que es deia Camil·la.*

*Com que en aquell lloc el vent era tan emprenyador,  
la Camil·la havia d'anar amb molt de compte per no perdre  
la seva roba...*

Un bon dia, quan la zebra Camil·la va sortir de casa, el vent bandit es va endur les ratlles del seu vestit. Una aranya, una serp, l'arc de Sant Martí i una cigala, entre altres animals del bosc, ajudaran a la Camil·la a oblidar la seva pena. Les il·lustracions d'Óscar Villán són senzilles i expressives, i alhora estan plenes de picades a l'ullet al petit lector, perquè busqui més enllà de l'aparent simplicitat.

"La zebra Camil·la" ens ofereix una particular visió del pas de la infantesa fins a una certa consciència del temps, del descobriment del món i dels problemes que aquest ocasiona. El text, d'estructura encadenada, utilitza els recursos propis dels contes tradicionals: jocs de preguntes i respostes, rimes, reiteracions, tot recolzant-se en un to suggeridor i poètic.



■ **Temàtica:** animals, números, colors.

■ **Edat recomanada:** a partir de 4 anys.

■ **Aspectes destacables:** estructura repetitiva i encadenada; ritme narratiu i il·lustracions senzilles i expressives; per a comptar, sumar i restar amb els primers números; creixement; sentiments; de l'il·lustrador de "El conillet blanc", "La mora", "Animales de compañía", la col·lecció *Del bressol a la lluna*, "Juego de letras", "Una estranya bestiola", "El Rey Oso Blanco" i "No hay escapatoria" (Kalandraka).

■ **Avançament del llibre:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-zebra-camilla-cat>

## Marisa Núñez

(Sarria, Lugo, 1961)

Treballa com a professora d'Educació Infantil en el Col·legi de Hío a Cangas. És escriptora i especialista en animació a la lectura. També és autora de l'àlbum "El pollito pelado" (KALANDRAKA).

## Óscar Villán

(Ourense, 1972)

És llicenciat en Belles Arts, en l'especialitat de pintura. Amb el seu primer llibre il·lustrat per a públic infantil, "El conillet blanc", editat per KALANDRAKA, va rebre el 1999 el primer Premi Nacional d'Il·lustració i l'any següent l'obra va ser inclosa en el catàleg «Los Mejores Libros para Niños» del Banco del Libro de Venèçuela. L'àlbum es va adaptar també al llenguatge de pictogrames per la col·lecció *Makakiños*. A part de "La zebra Camil·la" també ha il·lustrat altres llibres com ara "Una estranya bestiola", "Juego de letras", "La mora", "Animales de compañía", la col·lecció per a prelectors *Del bressol a la lluna* i els llibres de relats "El Rey Oso Blanco" i "No hay escapatoria". Actualment dirigeix la col·lecció d'art *Alfabetos* de KALANDRAKA.

<https://www.ovillan.com/>

www. **Kalandraka**.com

catalunya@kalandraka.com