

Texto: **IVO ROSATI**

Il·lustrador: **GABRIEL PACHECO**

Traducció: **MARIBEL CAMPANY** i **JOAN BARAHONA**

Enquadernació en cartoné. 22x30 cm.

32 pàgines. Il·lustracions en color

Disponible en:

- Català: "L'home d'aigua"
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-936667-6-7
- Castellà: "El hombre de agua"
Libros para Soñar. ISBN 978-84-92608-02-7
- Gallec: "O home de auga"
MareMar. ISBN 978-84-8464-714-0
- Portuguès: "O homem de água"
Livros para Sonhar. ISBN 978-989-8205-14-8

Preu: 14 €

L'HOME D'AIGUA

- Finalista del Premi Andersen 08 (Àlbum Il·lustrat)
- Seleccionat per la III Biental Internacional d'Il·lustració Infantil Ilustrarte.



Algú havia deixat l'aixeta oberta. L'amo de la casa no va tornar mai més, vés a saber on s'havia ficat, potser se n'havia anat a les illes Fiji, o potser havia marxat per fer fortuna allà on hi ha les mines d'or blau, a l'Àfrica, diuen. Al final, el que va passar és que l'aigua, a força d'acumular-se, saltar i relliscar amunt i avall, va fer néixer un home, un home alt, blau, transparent i cristal·lí. Un home d'aigua.

Fresc i generós com l'ésser aquàtic que el protagonitza, aquest relat sensible i poètic enalteix el valor de la diferència i calma la set de paraules, emocions i sensacions dels lectors. Diu la història que qui va veure l'home d'aigua el va confondre amb un toll d'aigua, amb una font... alguns es van espantar i d'altres fins i tot van trucar a la policia. Malgrat ser perseguit per tothom, l'home d'aigua anava deixant un rastre de bondat al seu pas. Però aquesta història, va ocórrer de veritat o es tracta només d'una llegenda?

GABRIEL PACHECO (Mèxic DF, 1973)

Es va graduar en escenografia a l'Escuela Nacional de Teatro del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBA). Va ser la seva germana, dissenyadora especialista en l'àmbit infantil, qui el va introduir en la il·lustració d'àlbums per a infants i joves, tasca que desenvolupa des de 1997. L'evocació i el diàleg amb el passat són les claus del seu treball: "pots pintar un arbre vermell o una poma blava, no hi ha límits", diu Pacheco. Ha estat premiat amb diferents guardons com són el Premio Internacional del Libro Ilustrado de México de 2000 i 2002, i el premi al X Concurs Internacional d'Il·lustració Città de Chioggia (Venècia) el 2004. Il·lustrador d'àlbum "El pollito de la avellaneda" (KALANDRAKA).



- **Temàtica:** la convivència, la diferència
- **Edad recomendada:** desde 8 años
- **Aspectos destacables:** ilustraciones de tonos suaves; metáforas visuales; el agua y el medio ambiente