
MANUAL DEL BUEN PASEANTE

Texto e ilustraciones de RAIMON JUVENTENY

Encuadernado en cartón. 16 x 16 cm. 52 pág. 12 €

Manual del buen paseante (castellano)
ISBN 978-84-15250-72-2. Faktoria K de Libros. Pamiela. Pol · Len.

Manual do bo paseante (gallego)
ISBN 978-84-15250-71-5. Faktoria K de Libros.

Manual del bon pasejant (catalán)
ISBN 978-84-86469-66-5. Pol · Len Edicions.

Iblitzaille onaren eskulburua (euskera)
ISBN 978-84-7681-841-1. Pamiela Etxea.

... "Manual del buen paseante" es una atinada crítica a esta tendencia correcominos. Es un pequeño e ingenioso canto al placer que proporciona un buen paseo...

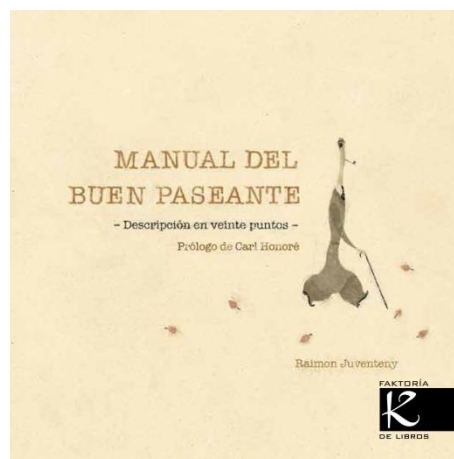
[Fragmento del prólogo de Carl Honoré: periodista canadiense, autor de "Elogio de la lentitud" y promotor del *slow movement*]

En tan solo veinte puntos, expuestos de manera breve y concisa, el "Manual del buen paseante" orienta a los lectores sobre los pasos a seguir para disfrutar de una actividad saludable: pasear por placer. Sin prisas y sin preocupaciones, se trata de un ejercicio que requiere ciertas destrezas que se han ido perdiendo a medida que la sociedad se rendía al estrés, al poder de la tecnología y otros factores que trastornan la relación natural de las personas con su entorno y el sereno discurrir del tiempo.

Un pequeño gran libro para redescubrir lo verdaderamente importante: sonreír a la vida, observar la naturaleza, escuchar a nuestro alrededor, activar los cinco sentidos, pensar, reposar... El mérito de Raimon Juventeny radica en haber plasmado de manera sencilla y gráfica algo tan aparentemente "difícil" de llevar a cabo.

Predominan los tonos ocres y pastel en una historia que parece ambientada en una tarde apacible. El autor desarrolla la secuencia del paseo con un enfoque cinematográfico, a base de figuras con poco volumen y trazos difuminados, combinando planos generales y detalles.

Las editoriales Pol · Len Edicions, Pamiela Etxea y Kalandraka Editora han colaborado para hacer posible la publicación del "Manual del buen paseante" con criterios de ecoedición, minimizando su impacto ambiental.



■ **Temática:** los pasos a seguir para recuperar el placer de pasear.

■ **Edad recomendada:** todas las edades.

■ **Aspectos destacables:** filosofía *slow movement*; ecoedición y mochila ecológica.

Raimon Juventeny

(Barcelona, 1977)

Graduado en Arte y Diseño por la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha completado su formación en la Escuela de Arte Kunsthogskolen i Bergen, en Noruega. Desde 2002 ha trabajado con diversas editoriales y estudios de diseño. Ha ilustrado varios libros publicados por L'Abadia de Montserrat y La Galera.



www.FAKTORIA  DE LIBROS.com

comunicacion@faktoriakdelibros.com