
MIG PA I UN LLIBRE

Text: FEDERICO GARCÍA LORCA

Traducción al català: MIQUEL DESCLOT

Traducción al gallec: HENRIQUE ALVARELLOS

Traducción al eusquera: JUAN LUIS ZABALA

Enquadernació rústica. 128 pàg. 12 x 19 cm. 9 €.

ISBN 978-84-1343-000-3. Teoria.

...Una biblioteca que és una reunió de llibres agrupats

i seleccionats, que és una veu contra la ignorància;

una llum perenne contra la foscor.

Ningú no s'adona, quan té un llibre a les mans,

de l'esforç, el dolor, la vetlla, la sang que ha costat.

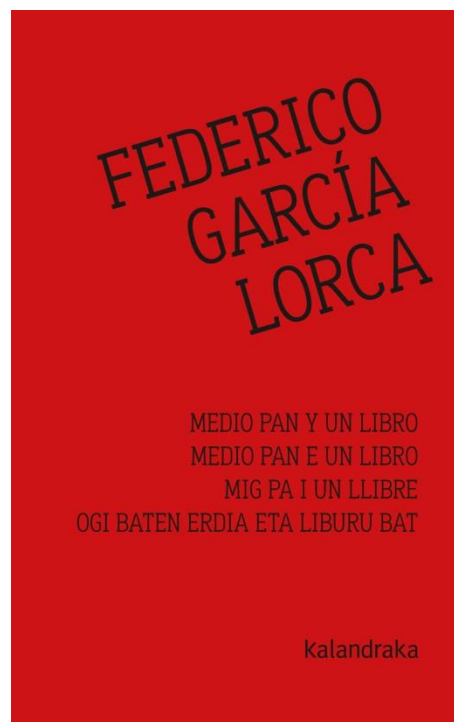
El llibre és sens dubte l'obra més gran de la humanitat...

El setembre del 1931 Federico García Lorca va inaugurar la biblioteca del seu poble natal, Fuente Vaqueros, amb un emocionant discurs d'elogi al llibre i a la lectura com a font de coneixement enfront de la ignorància, com a aliment espiritual més enllà de les necessitats vitals, com a horitzó d'alliberament individual i col·lectiu davant l'opressió del sistema econòmic i polític, com a finestra oberta a la cultura... Lorca fa referència al llibre com "l'obra més gran de la humanitat" i fa un repàs cronològic des dels seus precedents en pedra fins a les publicacions actuals en paper, tot passant per la invenció de la impremta, que qualifica "d'una revolució en les ànimes".

Les seves paraules són un homenatge a les biblioteques per la important funció social que desenvolupen, fent créixer el nivell cultural de la comunitat. Per això lamenta que la barbàrie de les guerres hagi arrossegat tantes biblioteques al llarg dels segles. Els mestres també estan presents en la seva intervenció perquè inculquin el plaer de la lectura als més petits, a més d'animar als grans a alimentar-se de lectures de totes les tendències i idees, en benefici de la pluralitat.

Aquesta edició especial de «Mig pa i un llibre», amb traduccions al català, gallec i eusquera, és un reconeixement a la qualitat literària i intel·lectual d'un text amb plena vigència en l'actualitat, escrit amb la passió i la convicció de qui va ser i és una figura fonamental en la nostra història recent. El seu caràcter alegre i jovial es contagia en aquesta inspiradora conferència que invoca el poder transformador dels llibres.

Llibres! Llibres! Heus aquí una paraula màgica que equival a dir: «amor, amor», i que els pobles haurien de demanar com demanen pa o com anhelan la pluja per als sembradors.



-
- **Temàtica:** defensa de l'accés als llibres i a la lectura.
 - **Edat recomanada:** lectors autònoms.
 - **Aspectes destacables:** de l'autor de «[12 poemes de Federico García Lorca ilustrados por Gabriel Pacheco](#)» (Kalandraka).
 - **Avançament del llibre:** <https://issuu.com/kalandraka.com/docs/me-dio-pan-y-un-libro>
-

Federico García Lorca

(Fuente Vaqueros, 1898 - Víznar, 1936)

"En els seus poemes i drames es revela com un agut observador de la parla, de la música i dels costums de la societat rural espanyola. Una de les peculiaritats de la seva obra és com aquest ambient, descrit amb exactitud, arriba a convertir-se en un espai imaginari on es dona expressió a totes les inquietuds més profundes del cor humà: el desig, l'amor i la mort, el misteri de la identitat i el miracle de la creació artística".

[De la Fundació Federico García Lorca]
<http://www.garcia-lorca.org>

"*Quan morí, si és que moro,*
deixeu el balcó obert" –va deixar dit. Tenia 38 anys...