

Autor e ilustrador: **DIETER WIESMÜLLER**
Traducción: **IGNASI CENTELLES**
MARÍA JOSÉ MARTÍN

Encuadernado en cartón. 26x26 cm.

40 páginas a todo color

Disponible en:

-Castellano: "Miradas"

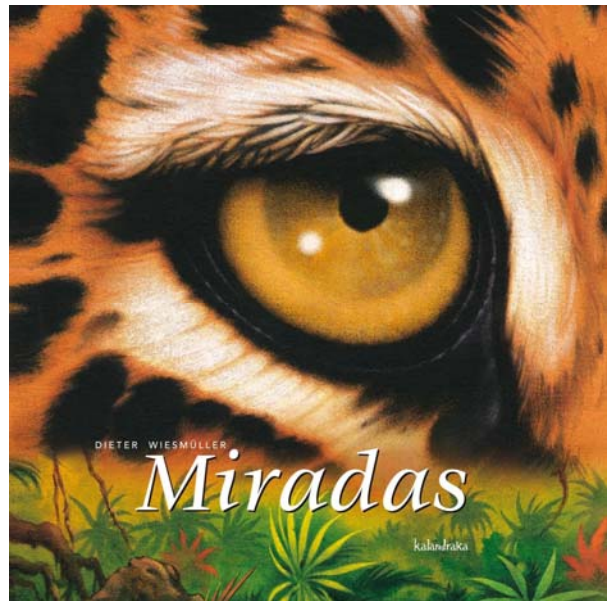
Libros para Soñar. ISBN 978-84-96388-78-9

-Gallego: "Olladas"

Fuera de colección. ISBN 978-84-8464-656-3

Precio: 16 €

MIRADAS



El mundo esconde grandes sorpresas. En todas partes, vivas donde vivas, siempre hay algo por descubrir. No estas solo en ningún momento: Ya sea en la ciudad o en el campo, en el bosque o en el mar, en la sabana o en la selva; ya sea de día o de noche... sólo has de mirar a tu alrededor.

Sentada en la linde del bosque, escucha con sus largas orejas los murmullos del campo. ¿Puedes verla? ¡Ella sí que te ha visto a ti!

El traqueteo del tractor la ha asustado. Enseguida, saltando y zigzagueando, irá a esconderse en el agujero más cercano.

El búho, el ratón, el león... nos ven desde su nido, su escondite, su guarida. ¿Y nosotros a ellos? Un libro sobre miradas que escudriñan y buscan, un libro para observar y ser observado, para identificar a los animales en sus hábitats naturales.

Destaca su propuesta estética, con ilustraciones tremendamente realistas y llenas de colorido. El autor dispone en una página un primer plano del ojo del misterioso animal al que alude y la siguiente una imagen de campo abierto del espacio que éste ve. Esta estructura le permite al acercarse a cada escena con dos puntos de vista, el propio y el del animal con respecto a lo que capta desde el lugar en el que se encuentra.



La obra recibió varios galardones, entre ellos fue distinguido como uno de los siete mejores libros para lectores juveniles en 2002, el álbum ilustrado del mes de enero de 2003, el Premio Frances and Wesley Bock 2003 y en Estados Unidos recibió en 2004 el premio internacional al mejor libro otorgado por la Asociación de Bibliotecarios Escolares.

DIETER WIESMÜLLER (Alemania, 1950)

Autor e ilustrador de libros y trabajos para revistas, uno de los más apreciados en Alemania por su estilo, que destaca por el carácter envolvente de sus propuestas estéticas.

- **Temática:** álbum ilustrado de naturaleza
- **Edad recomendada:** a partir de 7 años
- **Aspectos destacables:** la estructura del libro permite que el lector tenga dos puntos de vista sobre los que fijarse, por una parte e suyo propio, de modo que ve el ojo del animal al que se refiere cada relato; y por otro, el punto de vista de lo que ve ese animal en su hábitat natural.
- **Aplicaciones:** para divulgar la variedad de la fauna y la flora en diversos puntos del planeta; ampliar conocimientos sobre las especies, sus costumbres y el medio en el que viven.