

Autor e ilustrador: **KIKO DASILVA**  
 Tradução: **ALEXANDRE HONRADO**

Cartonado  
 48 páginas a cores. 22x22 cm.  
 ISBN 978-972-8781-04-0

Preço: 12,50 €

k

## MONCHO E A MANCHA

**Moncho gostava muito de desenhar:  
 de um triângulo fazia um monte;  
 de um quadrado, uma casa;  
 de um círculo, uma cara...**

Kiko da Silva aproxima-nos do mundo da arte e da alma do artista através desta interessante aposta literária e gráfica, de grande colorido e impacto visual.

Cada ilustração é uma escultura, feita com cerâmica e cimento policromado, destinada a sugerir as distintas imagens que uma simples mancha pode conter. Uma abordagem ao público infantil de um novo conceito de ilustração, onde às vezes as personagens, graças à sua tridimensionalidade, parecem existir na realidade.

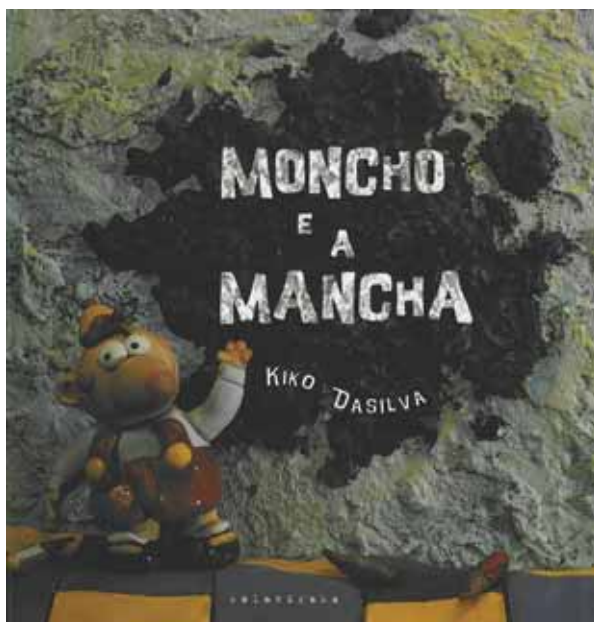
“Moncho e a mancha” é, numa segunda leitura, uma metáfora da arte contemporânea, tão difícil de entender para muitos adultos.

### **KIKO DA SILVA** (Vigo, 1979)

Artista plástico formado pela Faculdade de Belas Artes de Pontevedra, onde se licenciou na especialidade de Pintura. Humorista gráfico profissional. Director e criador das revistas de banda desenhada e tiras cómicas “Retranca” e “BdBanda”, que obteve o Prémio para o Melhor Fanzine no Salón del Comic de Barcelona 2005.

Começou a sua trajectória em publicações como “Nicasso” e “Nova Linea”. Autor de ilustrações para os livros infantis para editoras como Galaxia, Xerais, Ir Indo, Faktoría K e KALANDRAKA. Participou em obras colectivas como “H2Oil”, sobre a catástrofe do Prestige, causa para a qual também contribuiu como desenhador e coordenador do Colectivo Chapapote.

Entre outros galardões, recebeu o 1º Prémio de Cómico de Ourense (1996), o Prémio Internacional de Humor Gráfico do Porto (Portugal), promovido pelo Museu da Imprensa, e o 2º Prémio Nacional de Humor Gráfico J&B (2000). Trabalha em Espanha para as revistas “Míster K” e “El Jueves”.



- **Temática:** a arte e a sua interpretação
- **Idade recomendada:** a partir dos 3 anos
- **Aspectos a destacar:** ilustrações tridimensionais plenas de colorido
- **Aplicações:** trabalho sobre formas, cores, escrita criativa, desenvolvimento da imaginação

editora@kalandraka.pt | www.kalandraka.pt