

NICOLÁS COCINA SIN FUEGO

Texto de ASOCIACIÓN BATA

Ilustraciones de ALICIA SUÁREZ

Encuadernado en cartón. 26 x 22 cm. 36 pág. 16 €.

Nicolás cocina sin fuego (castellano)

ISBN 978-84-92608-86-7. Makakiños Día a Día.

Nicolás cocina sen lume (gallego)

ISBN 978-84-8464-470-5. Makakiños Día a Día.

Si no te quieres ensuciar,

¡el delantal y el gorro te tienes que colocar!

¡Antes de cocinar, las manos debes lavar!

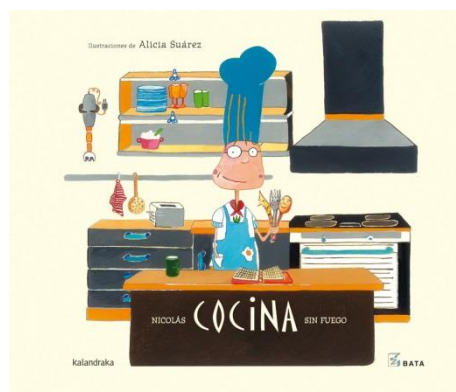
DÍA A DÍA es una línea editorial complementaria de la colección MAKAKIÑOS, creada para acercar la lectura a personas con necesidades de apoyo educativo. “Nicolás cocina sin fuego” es un soporte en su camino por adquirir autonomía e intercomunicarse en el entorno. Porque “un pequeño paso de hormiga puede convertirse en un paso de gigante”.

Con este libro de recetas se preparan platos sanos, nutritivos y sabrosos elaborados de forma sencilla, sin ningún proceso de cocción: canapés, sándwich y ensaladas para comer; frutas en brocheta y macedonia; bolitas de coco, trufas de chocolate, mousse de limón y helado de plátano para tomar de postre; bebidas como zumo de naranja, batido de fresa y sorbete de melón. Tras repasar los ingredientes y utensilios necesarios, e indicar el grado de dificultad, se describe el proceso de preparación. Una propuesta accesible para disfrutar del ambiente ágil y dinámico de la cocina, entre sabores e aromas.

Los textos se han adaptado al lenguaje de pictogramas SPC, un sistema de comunicación basado en dibujos y colores.

Esta publicación también contiene pegatinas a modo de diccionario mímico, para que los usuarios puedan mostrarlas cuando preparen las recetas. Las ilustraciones de Alicia Suárez destacan por su colorido y refuerzan el carácter lúdico de las tareas culinarias.

MAKAKIÑOS es una iniciativa pionera de la Asociación BATA y KALANDRAKA para romper las barreras de la incomunicación: libros “de fácil lectura” que buscan mayor concreción y comprensión a nivel escrito y visual. Makakiños Día a Día se complementa con “Nicolás va de compras” y “Nicolás va a la biblioteca”, a los que se añaden en el resto de la colección otras adaptaciones de cuentos tradicionales y de autor.



- **Temática:** guía de apoyo para preparar platos que no necesitan cocción.
- **Edad recomendada:** personas con necesidades de apoyo educativo (autismo, disfasia...).
- **Aspectos destacables:** cocina, alimentos, sabores, aromas; salud, habilidades, autonomía personal; pictogramas; otros títulos de la colección **Makakiños**: “[Nicolás va de compras](#)”, “[Nicolás va a la biblioteca](#)”, “[La verdadera historia de Caperucita Roja](#)”, “[El patito feo](#)”, “[El conejo blanco](#)”, “[La ratita presumida](#)”, “[Chivos chivones](#)”, “[¿A qué sabe la luna?](#)”.
- **Avance del libro:** <https://issuu.com/kalandraka.com/docs/nicolas-cocina-sin-fuego-c>

BATA

Mejorar la calidad de vida de las personas con trastorno del espectro autista y sus familias es el objetivo de BATA, una asociación miembro de Plena Inclusión que -desde el compromiso ético- contribuye con apoyos y oportunidades a que cada persona con discapacidad intelectual o del desarrollo, y su familia, pueda desarrollar su proyecto de vida y promover su integración como ciudadano/a con todos los derechos en una sociedad justa y solidaria.

<http://www.autismobata.com>

Alicia Suárez

(Pontevedra, 1974)

Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Vigo en la especialidad de Pintura. Desde 1998 compagina su faceta de ilustradora profesional con su trabajo de profesora de Enseñanza Secundaria. Además de libros de literatura infantil -entre los que destacan “[El gallo Quirico](#)” y la versión de “[La ratita presumida](#)” para **Makakiños** (KALANDRAKA)- y la serie *Cuentos del Mundo* de la ONG Solidaridad Internacional, también ha ilustrado libros de texto y carteles. Ha participado en exposiciones colectivas y ha sido seleccionada para la Bienal de Bratislava 2005

