

NICOLÁS COCIÑA SEN LUME

Texto de ASOCIACIÓN BATA

Ilustracións de ALICIA SUÁREZ

Tradución de IAGO NICOLÁS

Encadernado en cartonné. 26 x 22 cm. 36 páx. 16 €.

Nicolás cocina sen lume (galego)

ISBN 978-84-8464-470-5. Makakiños Día a Día.

Nicolás cocina sin fuego (castelán)

ISBN 978-84-92608-86-7. Makakiños Día a Día.

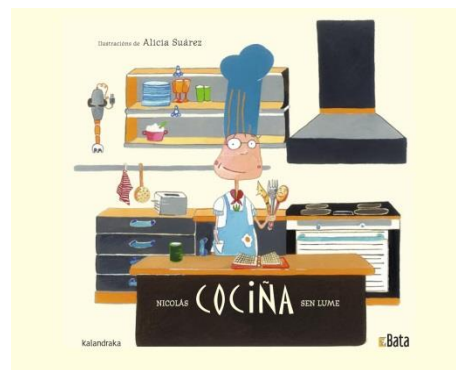
*Se non te queres ensuciar,
o mandil e o gorro tes que colocar!
Antes de cocinar,
as mans debes lavar!*

DÍA A DÍA é unha liña editorial complementaria da colección MAKAKIÑOS, creada para achegar a lectura ás persoas con necesidades de apoio educativo. Por primeira vez en galego, “Nicolás cocina sen lume” é un soporte no seu camiño por adquirir autonomía e intercomunicarse na contorna. Porque “un pequeno paso de formiga pode converterse nun paso de xigante”.

Con este libro de receitas prepáranse pratos sans, nutritivos e saborosos elaborados de xeito sinxelo, sen ningún proceso de cocción: canapés, sándwich e ensaladas para comer; froitas en espetada e macedonia; boliñas de coco, trufas de chocolate, mousse de limón e xeadado de plátano para adoazar; bebidas como zume de laranxa, batido de amorodo e sorbete de melón. Logo de repasar os ingredientes e utensilios necesarios, e indicar o grao de dificultade, descríbese o proceso de preparación. Unha proposta accesible para gozar do ambiente áxil e dinámico da cocina, entre sabores e aromas.

Os textos adaptáronse á linguaxe de pictogramas SPC, un sistema de comunicación baseado en debuxos e cores. Esta publicación tamén inclúe adhesivos a modo de diccionario mímico, para que os usuarios poidan amosalos cando preparen as receitas. As ilustracións de Alicia Suárez destacan polo seu colorido e reforzan o carácter lúdico das tarefas culinarias.

MAKAKIÑOS é unha iniciativa pioneira da Asociación BATA e KALANDRAKA para romper as barreiras da incomunicación: libros “de fácil lectura” que buscan maior concreción e comprensión a nivel escrito e visual. Makakiños Día a Día complementábase con “Nicolás va de compras” e “Nicolás va a la biblioteca”, aos que se engaden no resto da colección outras adaptacións de contos tradicionais e de autor.



- **Temática:** guía de apoio para preparar pratos que non necesitan cocción.
- **Idade recomendada:** persoas con necesidades de apoio educativo (autismo, disfasia...).
- **Aspectos destacables:** cocina, alimentos, sabores, aromas; saúde, habilidades, autonomía persoal; pictogramas; outros títulos da colección Makakiños: “[Nicolás va de compras](#)”, “[Nicolás va a la biblioteca](#)”, “[A verdadeira historia de Carapuchiña Vermella](#)”, “[El patito feo](#)”, “[El conejo blanco](#)”, “[La ratita presumida](#)”, “[Chivos chivones](#)”, “[¿A qué sabe la luna?](#)”.
- **Avance do libro:** <https://issuu.com/kalandraka.com/docs/nicolas-cocinha-g>

BATA

Mellorar a calidade de vida das persoas con trastorno do espectro autista e das súas familias é o obxectivo de BATA, unha asociación membro de Plena Inclusión que -dende o compromiso ético- contribúe con apoios e oportunidades a que cada persoa con discapacidade intelectual ou do desenvolvemento, e maila súa familia, poida facer o seu proxecto de vida e promover a súa integración como cidadá con todos os dereitos nunha sociedade xusta e solidaria. <http://www.autismobata.com>

Alicia Suárez

(Pontevedra, 1974)

Licenciada en Belas Artes pola Universidade de Vigo na especialidade de Pintura. Dende 1998 compaxina a súa faceta de ilustradora profesional co seu traballo de profesora de Ensino Secundario. Ademais de libros de literatura infantil -entre os que destacan “[O galo Quirico](#)” e a versión de “[La ratita presumida](#)” para Makakiños (KALANDRAKA)- e a serie *Cuentos del Mundo* da ONG Solidariedade Internacional, tamén ilustrou libros de texto e carteis. Participou en exposicións colectivas e foi seleccionada para a Bienal de Bratislava 2005

