

# NICOMEDES, CAP PELAT

Text i il·lustracions de PINTO&CHINTO

Traducció de MARIA LUCCHETTI

Enquadernat en cartoné. 16,5 x 30 cm. 48 pàg. 13 €.

THE WHITE RAVENS 2014

**Nicomedes, cap pelat** (català)

ISBN 978-84-8464-256-5. Llibres per a somniar.

**Nicomedes el pelón** (castellà)

ISBN 978-84-92608-69-0. Llibres para soñar.

**Nicomedes o pelado** (gallec)

ISBN 978-84-8464-697-6. MareMar.

**Nicomedes o careca** (portuguès)

ISBN 978-989-749-001-9. Livros para sonhar.

*En Nicomedes tenia una cabellera magnífica.*

*Però a poc a poc va anar perdent els cabells,*

*fins que es va quedar del tot calb.*

Aleshores es va posar una perruca.

I resulta que se li va enfilar un perruquer al cap...

En Nicomedes no troba cap solució a la seva calvície prematura: a cada alternativa a la frondosa cabellera pèl-roja que lluia, li sorgeix un inconvenient inesperat i molest, cadascú més absurd que l'anterior. De sobte, se li enfilen al cap un perruquer, una parella de ballarins, una velleta aficionada a fer mitja... Per sort, abans de perdre del tot la paciència –i el seny-, va tenir una idea molt pràctica.

“Nicomedes, cap pelat” és una història breu i original, humorística i surrealista. Podria haver sortit de qualsevol dels llibres anteriors de Pinto&Chinto: “Contes per a nens que s'adormen de seguida” (selecció The White Ravens 2011, Munic) o “Minimalario”, publicats per KALANDRAKA. Però la història d'aquest calb simpàtic adquireix entitat pròpia, amb unes il·lustracions molt expressives i acolorides, per explicar-nos que, gairebé cap problema –ni tan sols la inevitable caiguda de cabells- és tan important com per no trobar-hi una solució avantatjosa, i fer així del suposat ‘defecte’, una gran virtut.



■ **Temàtica:** relat surrealista, humor.

■ **Edat recomanada:** a partir de 5 anys.

■ **Aspectes destacables:** inclòs a la llista The White Ravens 2014; *nonsense*; dels autors de “Contes per a nens que s'adormen de seguida” i “Minimalario” (The White Ravens 2011); de l'Il·lustrador d'“Almanaque musical” (2n Premi d'Il·lustració del Festival del Llibre Infantil de Sharjah 2012) i els quaderns de viatges “Barcelona”, “Compostela” (finalista del premi de la Fundació de Cultura CJ de Corea) i “Lisboa”.

## Pinto & Chinto

David Pintor (La Corunya, 1975)  
& Carlos López (Boimorto, La Corunya, 1967)

David Pintor i Carlos López van començar a col·laborar com a humoristes gràfics el 1993 i des de llavors han treballat en diversos diaris. Actualment publiquen una vinyeta d'humor diària a La Voz de Galicia. Ara per ara són la principal referència de la caricatura política a Galicia. Entre els seus premis d'humor gràfic destaquen el Curuxa do Humor (Museu de l'Humor de Fene), el Haxtur (Saló Internacional del Còmic d'Oviedo) i el Hermés (Ajuntament de Barakaldo). El 2001 van iniciar la seva incursió en la literatura infantil i, després de més de 20 llibres, destaquen entre els autors més guardonats i prolífics de Galicia: Premi Merlín, Premi Raíña Lupa, Premi Martín Sarmiento, Premi Pura e Dora Vázquez, selecció per a la Fira Internacional de Bolonya (2007, 2010, 2011 i 2013), la Biennal Internacional de Bratislava, i premi especial del jurat en el Festival del Llibre Infantil de Corea *Nami Island*.

<http://www.davidpintor.com>

www. **Kalandraka**.com

[catalunya@kalandraka.com](mailto:catalunya@kalandraka.com)