
¡NO ES FÁCIL, PEQUEÑA ARDILLA!

Texto de ELISA RAMÓN

Ilustraciones de ROSA OSUNA

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 40 pág. 13 €.

PROGRAMA NACIONAL DE LECTURA (SEP México) - 2005

¡No es fácil, pequeña ardilla! (castellano)

ISBN 978-84-8464-311-1. Primeros lectores.

Non é fácil, pequeno esquiño (gallego)

ISBN 978-84-8464-183-4. Demademora.

No és fàcil, petit esquirol! (catalán)

ISBN 978-84-16804-15-3. Obres d'autor.

Ez da erraza, katagorri! (euskera)

ISBN 978-84-7681-987-6. Autore liburuak.

Não é fácil, pequeno esquilo! (portugués)

ISBN 978-972-8781-98-9. Obras de autor.

Non è facile, piccolo scoiattolo! (italiano)

ISBN 978-88-95933-35-1. Gli albi d'autore.

La ardilla roja estaba triste.

*Sentía una pena muy honda porque su madre se había muerto
y pensaba que nunca más sería feliz.*

Su padre le secaba las lágrimas con ternura, intentando consolarla...

A primera vista, podría parecer que con esta propuesta literaria y artística los lectores infantiles sientan cierto desasosiego; pero al igual que le sucede a la pequeña ardilla, los niños y niñas perciben de un modo natural la experiencia de la muerte. Y buscan respuestas. La distancia que aporta la fantasía resulta básica para ayudarles a entender la pérdida de los seres queridos.

Se trata de una historia entrañable, llena de ternura y delicadeza, que abre las puertas a un tema profundo y de tratamiento necesario, dando sugerencias abiertas y tranquilizadoras sobre la continuidad de la vida.

El relato de Elisa Ramón aborda el proceso del duelo desde el enfado y la ira hasta el efecto reparador de un abrazo, el llanto desconsolado, la soledad y la incomprensión; pero también la recuperación del equilibrio emocional a través del amor y los recuerdos. Combinando acuarelas, ceras y lápices, las ilustraciones sencillas y tiernas de Rosa Osuna destacan por su acierto en la representación de la figura ausente, y la presencia de elementos simbólicos y objetos que enriquecen la lectura visual.

www.**Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com



-
- **Temática:** la muerte, los afectos.
 - **Edad recomendada:** desde 5 años.
 - **Aspectos destacables:** el tratamiento del duelo; los recuerdos, los sentimientos; crecimiento emocional; de la ilustradora de "Abuelos", "El hilo" y "Un regalo diferente".
-

Elisa Ramón

(Barcelona, 1957)

Aunque comenzó su formación académica en la Facultad de Derecho, su trayectoria se encaminó hacia el teatro, donde trabajó como actriz, tramoyista, apuntadora, regidora, ayudante de dirección y adaptadora de textos infantiles. Los jóvenes lectores son los principales destinatarios de sus obras de creación literaria, publicadas en editoriales como Timun Mas, Ángulo o Edelvives.

Rosa Osuna

(Segovia, 1961)

Vive y trabaja en Madrid. Es licenciada en Bellas Artes. Después de dedicarse durante varios años al diseño gráfico, la ilustración publicitaria y la animación, actualmente su especialidad es la ilustración infantil. Ha publicado varios álbumes ilustrados de los que también es autora, y continúa creando y modelando personajes en tres dimensiones para todo tipo de proyectos. "Abuelos", editado por KALANDRAKA, fue su primer álbum ilustrado; le siguieron "¡No es fácil, pequeña ardilla!", "El oso fabuloso", "Un regalo diferente" y "El hilo".

<http://www.pinterest.com/rosaosuna2>

